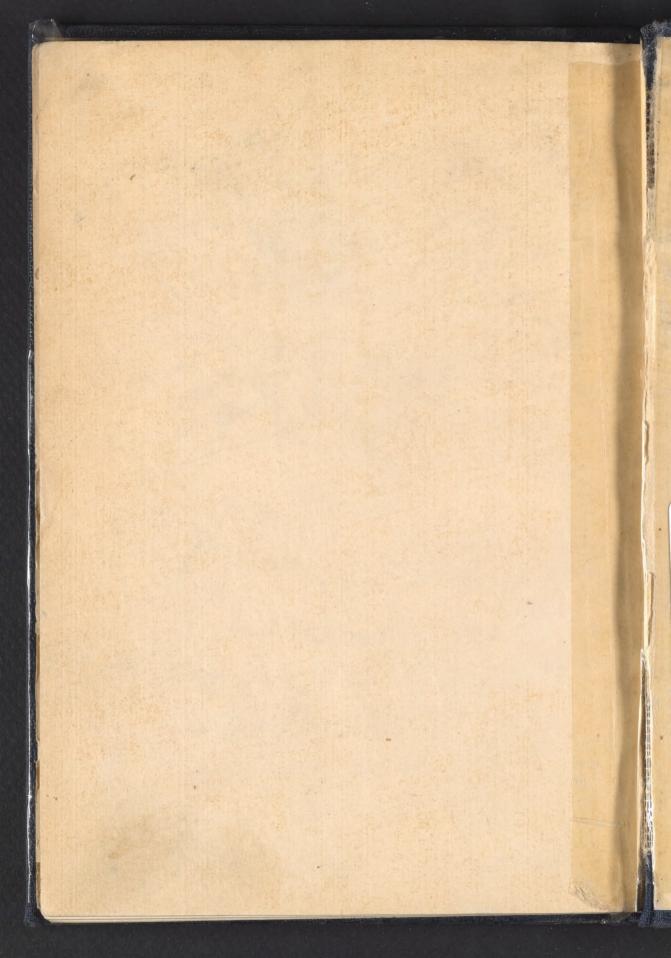




من مكتبة الجامعة الامريكية بالقاهرة



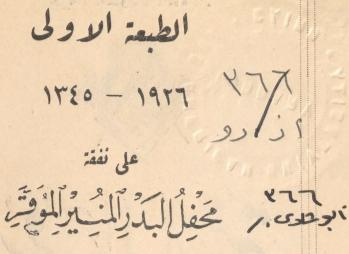
30-10

HS 669 AZ8 1926 

-LC

# المراجع المراج

وآمال الانتيانية



رقم ۲۹۳ بشرق بور سعيد خصص دخل هذه الطّبعة لفائدة المحفل

حفوق اعادة الطبع والترجمة محفوظ الصاحب الكذاب

200000

42624

ثمن المدد خسون مليا

توجه المراسلات الى (محفل البدر المنبر) الموقر مباشرة معنونة الى صندوق البريد رقم ٢٨٩ ببور سعيد



## روع المارونة

اخوانی الا فاصل

باسم (مهندس الكود الاعظم) اكر ر الشكر الى حضرات على ما أوليتموني من أنة غالية أقدرها حق قدرها بانتخابكم إياي في مركز المنبه الأول، واعاهدكم على أني لن أدخر وسعاً في خدمة الماسونية عامة وهذا الحفل خاصة، وأن أبذل غاية مجهودي لاستحق دوام هذه الثقة، وإن كنت أشعر بعب مسؤوليتي الكبيرة.

وبعد، فأراني مطالباً بكلمة تناسب المقام يُباح ترديدها خارج هذا المحفل الموقر، وتكون معلنة لمبنى الماسونية وغايتها وعلى الأخص مفسرة لروحها تنويراً للأذهان وتنبيها

وتذكيرا لناجميعاً واجباتنا نحوها ، فما المحفل الماسوني إلا معهد دراسة وهيكل عبادة روحية ، وأما التطبيق الأوفئ للمباديء الماسونية المقدسة فخارجه بقدر طاقة كل منا في دائرة اختصاصه ومواهبه ونزعاته أدبياً واجتماعياً وعلمياً واقتصادياً عا فيه صلاح ُ الوطن خاصة والبشر عامة .

(الماسونية) أو البناية الحرة - أيها الاخوان - منشؤها فن البناء الراقي بجماعات منظمة شعارها «الحرية والمساواة والاخاء»، وقد و بحدت تلك الجماعات في عصور الجهالة والظلام والاستبداد، فكانت بتماسكها عاملا من عوامل التقدم الانساني ومن دعائم العمران الصحيح، وأحرزت من السلطات الحكومية امتيازات خاصة بها وحرية أوسع مما أبيح لغيرها من الطوائف، ولذلك سمي المنتسب اليها هما أبيح لغيرها من الطوائف، ولذلك سمي المنتسب اليها مستعملاً لأن المفروض في الماسوني أن يتحرر من قيود التعصب المرذول الذي طالما أعمى الانسانية وأساء الى صوالحها شراً إساءة. وقد ورد في القانون الأساسي (المعمقل المعمولة المساسي المعمولة المسابقة وأساء الى صوالحها شراً إساءة وقد ورد في القانون الأساسي (المعمقل المناسانية وأساء الى صوالحها شراً إساءة وقد ورد في القانون الأساسي (المعمقل المناسانية وأساء الم

- M. 121 M. C.



المركتور وبراغليم المطيب الفيلسوف وبأعث الماسونية الرمزية

الدكر الوطنى المصرى) النص على « ان البناية الحرة الأدبية مستنبطة من صناعة البناية المادية ، وأنها تطبق اصطلاحات هذه الاخيرة على أعمالها لنشر الآداب والحقائق » .

الماسونية اذن في مبادئها ومراميها ترمي الى تدعم العمر انوخدمة الانسانية خدمة شاملة ، سواء بيث الحضارة، أو بتخفيف الويلات الانسانية والدفاع عن حقوق الانسان، أو بترقية النوع الانساني. وليست الماسونية حركة نفعية لاصحابها كما يتوهم البعض، وان تداركت محماها المنكويين النزمين ، فكل محاولة نفعية باسمها هيجر عة ضدها. ويرجع الفضل الى الأخ الدكتور ثيو فيلوس ديز اغليه من أعضاء المجمع العلمي الملكي بأنجلتر اومن مشاهير الفلاسفة الطبيعيين \_الى تحويل غير قليل من حبود الماسونية نحو التثنيف الأدبي والاصلاح الاجتماعي والخلق ، بدل الاكتفاء بالبناء أوالعمر ان المادي وحده ، فكان ذلك منشأ (المارونية الرمزية) معتمدة على (الا محة النررة) التي سنُّها بفضل ذلك العالم الفاصل ومناصر مه ( فحفل القريس بواسي ) سنة ١٧١٧ م. ساعة لاي انسان من اية مهنة تو افرت فيه اللياقة ومن نسب حرّ وسيرة طيبة وكفاءة وأخلاق متينة وأن ينضم الى سلك المحفل بقرار من هيئته وبذلك توجهت الماسونية الى أنواع شتى من البناء الشعبي والانساني بدل اقتصارها على البناء المادي ، وبذلك توارثنا أيها الاخوان حق الانضام اليها ، وصرنا نوقن أن وح الماسونية العقل والأدب السامي والتثقيف الحلقي قبل أن يكون لها أي شأن بجمع المال وتوزيعه في سبل الاحسان المادي وحده ، وان منزلة الماسوني بمبادئه وتطبيقها وبفضله وأثره ، وليس باقتصاره على حفظ اشارات ورموز وتاريخ التحاقه بالعشيرة ونحو ذلك .

ليس هذا الموقف مو تف التحدث عن (عارج الماسونية) المجيد فهو معروف مشهور، وقد كُتبت عنه مؤلفات كثيرة قيمة أخص الذكر منها مؤلفات ما كنزي وماكي ولورنس ودافيز وبريستون وأرنولد وفندل ومكاريوس وزيدان وريبولد، فضلاعن دوائر المعارف الكبرى ومنها الموسوعات الماسونية الخاصة، فليس من عذر للطبقه المتعامة من الجمهور

على الاخص في ترديدالاً وهام والأغاليط عن تاريخها بدل الاطلاع والاسترشاد . على أن هذا الاعتبار لن يعفيني من إشارة عامة باجلال عظم الى أن تاريخها \_ تاريخ الحرية والسلام والعرفان والحير \_ سجل من التضحيات الجسيمة والمآثر الشماء والشهامة العظيمة والذكرى الباقية ما بقي العالم. ليست الماسونية \_ كما تعلمون أيها الاخوان \_ قاصرة على أمة دون امة أو على قطر معين ، بل هي عالمية من قديم الزمان، وكثيرون من المؤرخين يرجعونها في ولادتها الى أزمنة الكهانة المصرية ، ثم في طفولتها الى زمن تشييد ا ( ه كل المعاد) سينة ١٠١٧ قبل المسيح. فهي إذن معدودة شرقية المنشأ ككثير من العقائد الانسانية العظيمة . والمعتبر انها نقلت من المصريين الى الاسرائليين واسطة موسى عليه السلام، وما زالت الصلات الفلسفية والادبية والاجماعية ما بين الماسونية العملية القديمة التي لم تتجاوز القرن السابع عشر في اطرادها وبين الماسونية الرمزية التي بنيت عليها لعد ذلك صلات وثقة حية .

وكثيرون من الناس لا يعرفون أن الماسونية أزهرت في العمد الاسلامي وكان لها فضل عظم في نشر الحضارة الاسلامية ، واليما يرجع بناء مدينتي ( بغداد) و ( قرطمة ) جملة ، فضلا عن الجوامع الشهيرة والا ثار الفنية الفخمة ومفاخر الأندلس العظيمة ولاسما (قصر الحمراء). وانتظم في سلكها الكثيروزمن عظهاء الاسلام وحكامه ، واتصلت مها بعض الطرق الصوفية الراقية السليمة. وحسبنا أن نذكر المنصور وعبد الرحمن الاول والوليد من عبد الملك وصلاح الدين الأبوي والفارابي وخالد بن برمك والفضل بن سمل والمورياني وغيره وغيره وأن لا ننسي ( جمعات الروز الربين ) الاسلامية وأثرها البليغ في التعمير الاسلامي. ومن الناس أيضا من لا يعلم أن الماسونية أخذت بيد كلّ بهضة انسانية ، فكان لها أيام الوثنية فضل عظم في تحطيم أصنامها ونشر الديانة المسيحية السيمحة ، ومنهم من يجهل أن الماسونية هي صاحبة الفضل في تحرير الانسان أخيراً واسطة الثورة الفرنساوية التي قام بها كبار الماسونيين. الفرنسيين دون تعريض محافاتهم لنارها، فكانوا شرفاء وطبقوا مبدأ « الحرية والمساواة والاخاء » وسطروه في صحيفة الخلود بدمائهم الزكية ، كما أن لها مجهودات غراء مستورة في الدفاع عن الحق الانساني في جميع الاقطار بعصر لا الحاضر.

وقد كان للماسونية في قديم التاريخ أثر عظيم في مصارعة الاستبداد والقضاء على « محاكم التفتيش » التي نكلت بعرب الانداس تنكيلا مريعاً بعد انهزامهم وذهاب دولتهم ، كما كان لها فضل عظيم في حماية العلماء الكيمائيين والفلكيين وغيرهم . وكانت ولا تزال مهدالدعوة الى الانشاء والعدران والخير الانسابي ، ومبدث المقاومة الفعالة للضلال والشرور . وكم من مشروع خيري عظيم ، وكم من عمل دولي جليل ، وكم من حركة عالمية مباركة في كل نوع من أنواع جليل ، وكم من حركة عالمية مباركة في كل نوع من أنواع الجهد الانساني أوجدها الماسونيون دون تظاهر أو أنانية ، وتعهدوها بسعيهم المتواصل ورعايتهم البارة ، فخففت من مصائب الانسان وكوارثه ، وجددت آمال الانسانية .

ومعروف لحضراتكم أن أعظم الاعمال الانسانية الحاضرة \_ رغم قصورها وحاجتهاالي زيادة التهذيب \_ المتمثلة في مساعي الجمعيات الدولية الاصلاحية الخيرية كجمعيات مقاومة المسكر ات والمخدرات والعمارة ، وفي جمعيات السلام والتوفيق ومنها ( جمعة الامم ) الشهيرة ، إن هي الا تمار غرس الماسونيين العظام من أقطاب السياسة والاجتماع والطب والعلم والادب، تدفعهم المباديء الماسونية العليا الى هذا العمل الانساني الشريف قبل أن تدفعهم أية عوامل اخرى ، لا يطلبون من ورائه شهرة أو غما خاصاً لهم ، واغا كلُّ غنمهم هو خدمة مبادئهم السامية وتحرير الانسان روحاً وجساً تحرراً وافياً من ربقة الاسر والاستعباد والاوهام. لقد كان للتاريخ عصر بل عصور تُعنيت فيه الماسونية بتشييد الهياكل والمجامع والمعابد والكنائس والجوامع الفخمة ، ومنها هيكلا هياوس وتدمر ، وتمثل رومة الرخامي وهيا كلها الفخمة ، وجامع أياصوفيا الشهير (وكان كنيسة) بالقسطنطينية، والقبر المقدس في أورشلم، وكنيسة القديس و لس بلندرة ، وجامع ان طولون بالقاهرة ، وغيرها وغيرها وغيرها عما يضيق عنه الحصر ، وأكسبت الفن عاذج جميلة مبتدعة أحد ثها التعاون والرغبة في التهذيب وترقية الانسان . والان أصبحنا في عصر الماسونية الرمزية التي تعمل بامانة وهمة عظيمة لبناء الاخلاق ونصرة الفكر والمناداة بالحق الانساني اجماعيا واقتصاديا ، وتقديس سلطة الامة ونشر الفضائل والمبايء السامية ، وبث المعارف وحب الرحمة والسلام ، ومنع الحروب ، وإزالة النوارق المصطنعة التي تبعد الانسان عن أخيه الانسان ، ولن ميعد ما سونيا صادقا من لا يقدر هذه الروح العظيمة ( روح المامونة ) التي هي قبلة الآمال الروح العظيمة ( روح المامونة والمساواة .

### اخوانى الافاضل

للماسونية كما تعلمون وكما تطبقون رموز واشارات وتقاليد أصيلة قدعة لا نزال نحافظ عليها لسببين وجيهين: أولهما المحافظة بهذه السرية على حسن اختيار أعضاء الماسونية حتى لا يدخل في عشيرتها ولا ينتمي الى دولتها أحد من

الحيلاء الاغماء الذبن لا يفهمون ولن يفهموا من معنى. الماسونية شيئًا ، ولا أحدُ من الأنانيين العابثين المفسدين عن طريق التحايل والمخاتلة، وثانيهما اظهار احترامنا للاجيال. السالفة التي ورثنا عنها هذه التقاليد والرموز والاشارات، فقيت لنامذ كرة بتضحياتهم الجسيمة ، وي الاقوه من عناقة وشيةاء ومراقبة وتعسف واضطهاد في سبيل مساعيهم لنشر العرفان وبث الخير ورفعة الانسان، بل والاستهاتة في الدفاع عن حقوقه المقدسة الشاملة لحربة المرأة وحماية الطفل فضلاً عن حربة الرجل. فيجب علينا عند تطبيقها أن لا ننسي ما وراءها من تاريخ مجيد ، وما فيها من معان سامية توصيناً بالحيطة والصبر والتدبر والتعاون والاخاء ، وأنها ليست مجرد تقاليد لاقيمة لها ، ولا شيء وراءها ، ولا معني عملها ولاحظ لها من الكرامة. وكم من هيئات محترمة قدرت. هذه الحيطة الحسنة لدى الماسونيين فقلدتهم في ذلك ، و نقلت عنهم نظام الدرجات، حتى لا يبلغ أحدُ درجة أرقى دون

أهلية من مواهب واستعداد ، وغيرة على مصلحة العشيرة ، وانطباع صالح على نصرة مبادمًا .

وسواء نشأت الماسونية أولا في جمعية (ايزامه مي السرية) الشهيرة أيام قدماء المصريين كما هو معروف ، أو في (هكل الشهيرة أيام قدماء المصريين كما هو معروف ، أو في (هكل الموسينة) العظيم في تراقيا حوالي الحيل الرابع عشر قبل المسيح ، أو على يد حيرام ملك صور في (مجمع الهكمواء) لنظراً للتشابه الكثير بين هذه المجامع في سر" يتما وطائفة من تقاليدها وأغراضها الادبية الشريفة في الاجدال فيه أن تاريخ الماسونية البعيدوالقريب خليق بالاعتزاز ، وان تقاليد الماسونية لها من الجاه والنسب التاريخي ما يدفعنا مختارين الى احترامها ، ولو عرف الجمهور ذلك لقدر هذه العاطفة الشريفة من حيرة وتعجب .

ومما هو جدير بفخر نا وعنايتنا الداعة أيها الاخوان حب النظام التام واحترامه ، حتى اصبح النظام الماسوني مضرب المثل في الشدة والاتقان ، وكان مصدر الاقتباس للمجالس

النيابية وللحمعيات الكبرى المنظمة ، وليس ماسونياً صمما من لا يحافظ على هـ ذا النظام ، فانه في ذاته مدرسة للخلق تظهر ننائجها في أعمال الماسوني ، كما انه قرينة التهذيب الراقي. ومن مظاهر النظام احترام القانون أو الدستور الماسوني احتراماً كلياً ، وتفسير ودائماً عا فه مصلحة العشيرة ومضيها، وقد كان هذا شأن الماسونية من قدم الزمان ، كما أن من مظاهر النظام حسن التعاون والامانة والاخلاص. ومن أحدث القوانين التاريخية التي أيدت ذلك ( المعترول ) الشهيرة التي وضعها المؤتمر العالمي الذي دعاه للاجتماع عدينة يورك الاستاذ الاعظم (إدون) ابن الملك (أولستون) حفيد الملك ( الفريد الاكبر ) أشهر ملوك السكسونيين. فقد و ُضعت تلك اللائحة سينة ٢٧٩ ميلادية ، وقد مضت عشرة قرون كاملة منذ وضعها ومع ذلك لأنزال روحها وتعاليمها الادبية سائدة كالاتزال مدينة (يورك) تعد تاريخياً كعبة الماسونية العصرية الاولى ، وانصارت للوندرة مكانة ممتازة بالنسبة للماسونية الرمزية، خصوصاً بعدالغاء (كفل

يورك) القديم. وان من أول مطالب النظام الماسوني والامانة الماسونية \_ أيها الاخوان \_ حفظ الاسرار ، وينها المناقشات الخاصة التي تجري داخل المحفل، فلا يجوز نقلها الى الخارج، ومهذا التجنب الكلى للترديد وللقيل والقال، يسود الوئام، ويستبعد التحزب، وتسير الاعمال سيراً هادئاً في طريق معبد لا تحيط ما الدسائس والمطامع. وكذلك من حسن النظام \_ أماالاخوان - أنالا يطمع أحدنا في درجة أرقى بل يدع لغيزته وكفاءته واستعداده وحدها التكفل بترقيته، وأن يعتبر الترقية على كل حال تكليفاً تبل أن تكون تشريفاً ، وأن يعدُّ الشرف الاكبر في العمل والاتقان والنفع العام، فالماسونية بأعمالها ورجالها لا بالمحافل والدرجات الصورية. وليس مخاف عليكم أن الدرجات الماسونة الاصلية هي أنظمة (الماسونية الزرفاء)وهي ثلاث فقط: درجة المبتديء أوالتلميذ، ثم درجة الرفيق أو الشغال ، ثم درجة الاستاذ، وهي تمثل ثلات درجات الماسونية العملية الاصلية ، وأما الدرجات العالية التي تشتمل عليها أنظمة الماسونية الحراء والسوداء والبيضاء

فلم تُعرَف قبل سنة ١٧٤٤م. وكان لانشائها أسباب سياسية تبرأ منها الماسونية ، وان أصبحت هذه الدرجات الرفيعة في وقتنا الحاضر ذوات معان محترمة مبجلة ورتب شريفة في المعارف والفلسفات الماسونية، على انه على كل حال بجب علينا أن نتذكر ان في الدرجات الثلاث الغنية الوافية لنا في الوقت الحاضر ، وأن المحفل الاكمر الوطني المصمى ) لايشتغل يفيرها، وان علينا ان نعمل حباً في العمل لاحباً في الترقية أو تطلعاً لمعرفة الاسرار العالية فقط ، وأن نكون قدوة للجمهور في هذا المبدأ تاركين خلفنا عبادة الرتب والالقاب والنياشين ، مؤ يمن بالمباديء الدعو قراطية العصرية التي هي من صمم التعالم الماسونية. وان المتصفح للتاريخ ليجد أن الشغف بالدرجات العليا التي ماهي الا درجات كمالية كان من أسباب تدهور الماسونية في فرنسا. وقد قاومت اسكتلندا وجرمانيا وغيرهما من المالك الماسونية ادخال هذه الدرجات زمناً طويلا، لانها كانت من وسائل الافساد، ولكن الزمان دار دور ته فبدل الغرض منها ، وأصبحت من علامات

الثقة والشرف المكتسب لا المغتصب، وعلى اقدارها طبعاً تكون المسئوليات ، فليقم كل منا بواجبه تاركاً لعمله أن يضعه في المكانة اللائقة به . وإنه لتسري الاشادة تكراراً بدعة راطية (المحفل الاكبر الوطني المعمى) ، وبحرصه على التقاليد الماسونية القدعة ، وبجعله نفو ذالدرجات العليا محصوراً فيما سماه (بالمجلس المعامى) وبتطبيقه معنى الاخوة الماسونية تطبيقاً جميلا ، وبمقاومته للأغراض النفعية ، وبتنشيطه للزكاة المادية .

#### مضرات الافواله.

لقد سبق لي مراراً أن قلت في هذا الحفل الموقر إن الذي لا يعرف حب أسرته لن يعرف حب وطنه ، ومن لا يعرف حب وطنه فان يعرف حب (المولم: الماسونية) الكبرى التي ترمي الى تكوين جمعية أخوية دولية عظمى كما قال الاخ الدكتور جورج مارتان ، وبناء على ذلك فمن الواجب على كل منا أن يحب المحفل الذي نشأ فيه ، وأن يخدمه بكل جوارحه ، وان ينقطع خدمته ما دام بقر به ، وأن بكل جوارحه ، وان ينقطع خدمته ما دام بقر به ، وأن

لا ينسى مساعدته كلاستطاع أثناء اغترابه عنه. وهذا الشعور لايمارض مبدة الاخوة الماسونية العامة بل على العكس ، وذلك للسبب السالف الذكر . ولهذا السبب فاني مهما شجعت م التزاور فلن أشجع الاشتراك العملي في أكثر من محفل. واحد من تبعية واحدة على الاخص ، لان في غير ذلك توزيعاً للجهد وان اكتفى قانوننا الداخلي بالاشتراط على طالب الالتجاق ان لا يكون عضواً عاملا في اكثر من مخلين. وليست المحافل الماسونية كما لا يخفي عليكم ايها الاخوان. أماكن مسامرة بل هي هياكل عبادة فكرية ، ومعاهد اخلاق وفضائل ، ومصادر احسان وارشاد. وقد دلت التجاريث على أن متانة النظام و كال السرية مما يبرر رأيبي هذا لصلحة كل محفل ولصلحة الماسونية عامة وخصوصاً في الازمة الحاضرة. وهذه النقطة تذكرني بنقطة أخرى هامة وهي الضرورة الكبرى لانتقاء الاعضاء دون أية مجاملة ، فقد أصيب الماسونية بنكبات كثيرة في الماضي ـ ولا سما في فرنسا \_ من جراء التهاون في ذلك ، فتسال اليها نفر من

المخالين والاخلاط والاوغاد والسفلة، وتحايلوا على معرفة أسرارها ، فاساء والى الناس وأنشأوا محافل شبهة بالماسونية لاقتناص الاموال ، فشوهو اسمعة الماسونية زمناً ، وان لاقوا في النهامة جزاء مافعلوا، فسكنوا غياهب السجون. فخير لنا وللماسونية الاحتراس والتدقيق الكلى في قبول الطلبة ، وأن ننبذ جردنا طلاب المنافع الشخصية ، وأن لاندخل في عشير تنامن ليسوا أهلا للانتساب اليها، وأن نصون القانون فيصوننا القانون ، وأن نتذكر دامًّا الامثلة التاريخية الاليمة لما قام به السفلة والاوغاد والمحتالون الذين زجوا بانفسهم فيحظيرة الماسون وأشهره الايطالي كاليوسترو الذي فعل الاعاجيب نصباً واحتيالاً وتفننا في غش الجماهير الى ان انشأ ماسماه « الطريقة المصرية » نسبة الى السكمنوت المصري وتعاون مع زوجته على اجرأ أساليب الخداع ، الي انكانت عاقبته الاعدام ثم السجن المؤيد في سنة ١٧٨٩م!! لقد ناهز عدد الماسونيين أيها الأخوان في انحاء العالم الثلاثين مليونا وهذا عدد عظيم جداً، ونصفه كاف للانشاء

والاصلاح الماسوني المطاوب في جميع فروع الحياة ، فليست العبرة اذن بالعدد وانما بالكفايات والأقدار والانتاج. وغني عن البيان انه مما ترتاح اليه نفوسنا جداً ان يتبع (المولة المامونية) المجموعُ الانساني كله ، وهكذا تتألف وتتحدوتهاون بالمعنى الأتم أسرة الإنسانية ، ولكن الطبيعة البشرية لا تسمح للاسف بذلك ، فكم من ملايين من البشر هم ضحايا الضعف والشهوات، ولا بد من مرور أجيال في ترقية الجنس البشري علمياً وفي تهذيب وتثقيف عام قبل أن تكون نفوسم خليقة بالانتساب للماسونية ، وقبل أن تصبح الماسونية عقيدة عامة ، واذن فلا مفر لنا من الاكتفاء بافاضل الناس على اختلاف طبقاتهم ليكو فواجهور الماسونية وقادتها ولينوبوا عنها في بث الارشاد ونشر الاصلاح في الجمهور محاربة اللوذيلة ورفعاً من شأن الانسانية، وبذلك يعدون سواه للانضام الى العشيرة والأخذ ناصرها.

فيجب إذن أن تسير سياسة الحيطة جنباً لجنب مع

سياسة الارشاد ، وجب أن تكون من مبادئنا المقدّسة أن لاندخل في عشيرتنا الرعاع الحبلاء الذن لا عكن أن نفهمو ا طفرة العلوم والمعارف الماسونية، وليس لدمهم الاستعداد لها. كذلك لا بدَّ لنا من التنحّي عن طلاب الماديات وحدها وعن عبدة المال والرتب والنياشين ، وعن أصحاب القلوب المتحجّرة ، و اناغنانا باولئك الرجال المهذّين \_ لفضّ النظر عن نشأتهم وترومهم وجنسيتهم \_الذين يستطيعون أن يفهموا قيمة الفلسفة الماسونية ، فيتبسو امنها و نريدوها شرحاً ويعاونو ا في تطبيقها ويكونوا مناراً هادياً للانسانية الضالة التائمة. وليس معنى ذلك أني ممن ودّون حصر الماسونية في طبقة الأعيان والكبراء معاذ الله ، فاني أعتبر الطبقات المتوسطة المتنورة التي ينتسب أغلبنا اليها هي عمادُ الماسونية كما هي عمادُ الامة، وعماد الانسانية جملة، ولكن الغرض الذي أرمى اليه - كما يدل بياني - هو النظر الى حسن الأصل وحسن السيرة ودرجة التهذيب والترفع عن الأنانية والحسد قبل أي اعتبار آخر. ولا أنكر أن المال قوة من القوى التي تحتاج اليها الماسونية دائماً لتنفيذ مشروعاتها الحيرية الاصلاحية وللدفاع عن الحق الانساني ، ولكن الفكر أعظم قوة لها ، وعمونته تستطمع الماسونية اجتذاب ثقة الجاهير ومعاونها المالية. وفيا عدا ذلك فلا حاجة للماسونية بالمال، وقد انقضى زمن الشغف بالولائم والحفلات الحوفاء اتى لا مجوز في عصرنا الحاضر تشجيع عودتها عظاهر الاسراف التاريخي المشهور ، فقد أساء كثيراً اسمعة الماسونية ، ولا سما في جرمانيا قبل تأسيس (محفل الفهارمة) الذي انشيء لأجل ضبط مالية المحافل الجرمانية التي جني عليها البذخ والاسراف في الولام ، كأنما كان القصد من الماسونية عقد اجتماعات وفضها واقامة ولائم فقط ، والمست هي الامينة منذ فجر المدنية القدعية أي منذ آلاف السنين على حرمة العقل الانساني وعلى حرية البشر.

#### اخوانی الاً فاصل

أظن أني شخصت في بياني هذا تشخيصاً كافياً علتين من على الضعف الماضي: وهما موء الاختيار للاعضاء والتقصير

عن العمل التفاتاً إلى الترقية والدرجات ، وهناك علة ثالثة وهي الحلافات الداخلية خصوصاً ما كان محوره حسالر السة أو التحاسد، أو مقاومة المحافظين للعناصر النشيطة المحدّدة الغيورة على سمعة الماسونية. ومعيث أن يكونشأننا ونحن أنصار الاخاء شأن احدى الجمعيات الجرمانية التي كو نتالسعى في مقاومة الضوضاء فكانت مدعاة للشكوى من ضوضاء أعضائها في مناقشاتهم! . فمن واجباتنا المقدَّسة لنستحق الانتساب الى الماسونية السمحة أن نعالج أنفسنا بأنفسنا ،وأن نتقى أوراض الضعف ، وأن نكون خير قدوة للجمهور ، وإلا فالماسونية مريئة مناء وما نقترفه من ذنوب انما يعود إنمه علينا وحدنا، فالماسونية أسمى وأشرف من أن تتحمل جرائر أبنائها الغواة الطائشين، المحيى الظهور والتكالب على الوظائف، المحاريين للأكفاء.

لنذ كر أيها الاخوان أنه لولا التساهل العجيب في قبول الأعضاء (حتى دخل في حظيرة الماسونية كثيرون من الرعاع والأسافل والأوباش) لما تعر صت الماسونية أ

لاساءة الظن باع للاضطهادات الكثيرة ، لا سما بعد أن قام فريق من الادعياء والمحتالين الذبن تعلمو اأسر ارالماسونية بتأسيس جمعيات ومحافل مزاحمة للمحافل الماسونية ، فاختلط الحابلُ بالنابل وحار الجمهور، وأُخذ الماسونيون بجريرة أولئك الادعياء ، وقد كان مبدأ ذلك حوالي منتصف القرن السادس. عشر (سينة ١٥٣٥م) وزادت الحالة سوءاً فأصدر البابل منشور والأول ضد الماسونية سنة ١٧٣٨م. وقبل ذلك. بسنة أصدر لويس الحامس عشر منشوره ضدةها متأثراً بوشايات أعدامًا ، فتعرض الماسونيون للمراقبة ولفض اجتماعاتهم وللقبض عليهم، وتلك حالة " نقيضة ما كانت تتمتع به الماسونية الفرنسية في أول عهدها من ملام وحسن سمعة عيما كانت قادرة على الفضلاء والمفكرين وأهل العلم والا دب وأرباب الصناعة والتجارة النابغين، فلم تكن ألعوبة في أيدي الرعاع ، ولا ريشة في مهت الاهواء. وفي نفس تلك السنة عقد البايا اكليمندس الثاني عشر المؤتمر المشهور

من الكر ادلة (١) ، و بعد البحث في أعمال الماسو نيين أصدر المؤتم منشوراً حكم فيه بالحرمان على كل من ينتسب الى الماسونية! فبعد أن كانت الماسونية تضطهد ظلماً وعدواناً في عصور الظلام والحمالة عبارت تضطهد سيب تهاون أبنائها في شائها ، وتبعاً لقبولهم في عشيرتها أولئك النفعيين. الدُّساسين - من هم أولى بالتحقير والازدراء والطرد منها ، وبذلك تعرقهوا للدسائس لاسماعند ماكثرت الجعمات التي أخذت تلمس زوراً بالماسونة كجمعية (مر يكت أو بسرفانسي ) وجمعية ( الروسكروساله ) و ( محفل انتهار الحممة) وغيرها من الجمعيات السرية الحبيثة ، فضلا عن ( جمعية نوع) التي انشأها رجال البوليس الفرنسي سنة ١٧٣٥ م اشغالا للجمهور بها عن الماسونية الحقيقية! وهكذا تعرضت الماسونية \_ التي هي مهد الفضيلة والحرية الفكرية وسلم الكال \_ الى تهم من المستحيل انطباقها علمها صدقاً. ولو كانت الماسونية رازقت كثيرين من أمثال المصلح

<sup>(</sup>١) جمع وضعي لكردينال .

الشهير (الكونة كايرمومه) الذي كان يُغالي أشد الفالاة في التحري قبل الموافقة على قبول اي طالب لما تعرقضت الماسونية لاي اتهام قوي ، ولما كان لذلك الاتهام على أي حال تأثير أيذكر . فليكن لنا ولغير نامن المحافل عبرة كافية من ذلك التاريخ الأليم ، فليس الماسوني مطالباً بالتجنيد لعشيرة ، وانما هو مطالب بتنوير الاذهان عنها فقط ، حتى يطرق بامها من تلقاء أنفسهم الافاضل المهذ ون الذين يطرق بامها من تلقاء أنفسهم الافاضل المهذ ون الذين مدركون قو أنها العظمى ، ويفقهون ان مجهوداتهم لحير المجتمع والانسانية عامة تثمر اضعاف ما يؤ ملون لها اذاه اعتمدواعلى المعاونة الماسونية الفعالة بدل الاقتصار على مجهوداتهم الفردية المعاونة الماسونية الفعالة بدل الاقتصار على مجهوداتهم الفردية معها أوتوا من مال وسلطان .

نحن الأغنياء \_ ايها الاخوان \_ عن اي مال وساطة بأمثال ووفائيل سانزيو الفنان ، و پوليو و بلبل وسالفي دي سانس و يشيت وجيرار النقاشين ، والياس اشمول العالم الاثري ، وصمو ئيل كلارك ، وبا كون ، وقولتير وسان مرتين وهيكل وجان لوك والد كتور جمس أندرسن وجنير وجيبونس من ،

الفلاسفة والعلماء ، وبيرنز وبيرون من الشعراء ، وچورج وشنطن من محرري الانسانية. نعم ، نحن في غني عن كل جاه وثروة ونفوذ مادي بأمشال هؤلاء النسرين الذبن أشعلوا الفكر الانساني ، وحرروا البشرية من السخافات والخرافات والترهات والمظالم، ورقو امستوى آمال الانسان. وكثيراً ما اجتذبت الماسونية الما عنامة الملوك واقطاب الدول واهتمامهم وعضويتهم العاملة ، حتى صرنا الآن لانجد بين زؤساء الحكومات المتمدنة وزعماء الشعوب المصلحين الاحرار وأعمة الادبان المفكرين من ليس منتسباً للماسونية ، وفي ذاكراتنا من الامثلة التاريخية القديس فيرول ، وألفرد الاعظم ملك الأنجلو سكسونيين ، والقديس دونستان بطريق كانتربري ، وريكاردوس قلب الأسد ملك أنجلة ا ، وهنري الأول والثاني والرابع والحامس من ملوك انجلترا، وغيرهم أيضاً من ملوك اسكتلندا مثل رورت بروس وداود الثاني وروبرت الشالث وجاك الأول والثاني والثالث والرابع، وكذلك فريدريك الاعظم

ملك بروسيا ، وشارلس ملك اسوج ، والملك ادوارد السابع ملك بريطانيا العظمي ، وجستاف الثالث والرابع من ملوك اسوج، والبرنس نوسف نونابارت، والقيصر اسكندر امبراطور روسيا والكردينال وولسي ، واللورد رعون ، وشارلس ادوارد ستيو ارتدي رمسي ، والحدويّ اسماعيل وتوفيق وعباس، وعسكري خان والأمير عبد القادر الجزائري ، وخزعل خان وهريكورت ، والبرنس حلم باشا ابن محمد على باشا ، وغيرهم وغيرهم من يطول بي الوقت من سرد أسمامهم وقد يفوتني الكثير منها، وهيهات أن تعيها الذاكرة أو أن محتمل القلم جهد تدوينها فضلا عن اسماء المعاصر من الكبار من شتى الأمم. فليست الماسونية اذن في حاجة الى حسب أو نسب ، وانما الشرف محكل الشرف لمن ينتسب المها والعاركل العار على من يحنث بعبودها وعلى من يتخذها وسيلة لمطامع شخصية أو لمآرب حزية ليس للماسونية شأن مها مطلقاً. ومتى قرَّرنا ذلك وجن علينا أن نتعفف عن طلب عضوية أحد ، مكتفين \_ كا قدمت ـ بتنوير

الأذهان تاركين للماسونية ذاتهاأن تجتذب اليهامن هوأهل لعنايتهابه، ومن يحفظ لها الولاء بفطرته وأخلاقه وتريته ومبادئه ، ولنكن حريصين مدققين في انتقاء الاعضاء، شاعرين جد الشعور بكر امتنا، وان لانسى ان الصفات الأصيلة فيمن يود الانتساب الى الماسونية، عن عقيدة هي أن يكون محباً للخير العام و الانسانية، وان يكون شجاعاً أميناً كريم الاخلاق معروفاً بالعمل الصالح والتضحية الشريفة، كريم الاخلاق معروفاً بالعمل الصالح والتضحية الشريفة، لا يتردد في الاعتراف بفضل غيره وفي الاقرار عزايا من هو أنبغ منه واكبر نفعاً المجتمع والانسانية فلا يقف في طريقه.

وأما عن التقصير في أداء الواجبات والالتفات الى الترقية والدرجات فأمر لا يتفق وصفات الماسونية (التي ترمي صدقاً الى خلق السبرمان) فضلا عن صفات الرجولة المعتادة. ويسري ان هذا العيب لاأثر له في محفلنا، وكلما تغلبت المباديء الماسونية على الضعف البشري لم يكن لحذه النقيصة أثر في الحجامع الماسونية ، فليكن فخر أنا دائماً لحذه النقيصة أثر في الحجامع الماسونية ، فليكن فخر أنا دائماً

بعدنا عن الانانية والحسد، وبدعة راطيتنا وتقدير ناللواجب، وبحبنا للعمل ورغبتنا الصحيحة في ان نكون ما سونيين عملا لا قولا ، ولتكفنا عظة المصائب التاريخية التي حفت بالماسونيين في أوروبا من جراء تهاونهم في ذلك.

وأماعن الخلافات الداخلية الشديدة المؤدية إلى التفريق. فليست مما يتفق وروح الماسونية السامية، وان عُـدُ الخلاف المألوف في المجتمع العادي دليل الحياة. ولـ كن من قواعد المامونية النظام الحكم، الذي ضمن لها الحياة هذه الترون الطويلة ، وتقدم المصلحة الماسونية الشريفة على المصاحة الشخصية، والامانة التامة، وكذلك من قواعدها التعفف عن حب الرئاسة وعن الظهور لمجرد الرغبة في الظهور، فضلا عن شرف المعاملة. واذن فكل خلاف يُبني على نسيان هذه الواجبات الأولية وتصحبه الدسيسة عرد صاحبه من الماء ونية حماً. ففرض علينا اذن\_ أما الاخوان ـ أن نكون يقظين ، وأن نبذل أقصى. جهدنا لمنع هذه العيوب ، وأن نسعى للقضاء عليها إن.

وُجدتُ ، كما هو واقع الآن للاسف الوافر في الماسونية. المصرية ،وعندنا عظات رادعة كافية ، وعظات ملهمة في تاريخ الماسونية ، كالانقسام الذي وقع في صفوف الماسونية الانجلنزية وأدى الى التفرفة ما بين محافلها الشرقية ومحافلها الغربية في سنة ١٧٢٩م ، فضلا عن الشقاق ما بين ( المحفل الدوركي) الشهر ويين (المحفل الاعظم الانجليزي) ، وكانشاء محفل أعظم فرنساوي ثان وتفاقم النزاع بين الحفلين في سنة ١٧٦٨ م. حتى أخذا يطعنان في بعضهما علناً في الصحف! وكالخلاف الذي وقع في سنة ١٧٥٥ م. بين المحافل الجرمانية بسبب انتخاب الاستاذ الأعظم ، وكالنفور الذي ساد زمناً والاستقلال العجيب الذي استمر طويلاً ما بين (المحفل الاعظم الانجليزي) و (معفل الكندرالاعظم) و (محمل ارائد الاعظمم) في كان من وراء ذلك سريان الانشاق في الماسونية البريطانية بأسرها . ولكن التجارب المر"ة علمت أولئك الاخوان في النهامة واجب الاتحاد فأتحدوا وألقو اعلى. الاجيال التالية دروساً للانتفاع بها ، فاذا نحن أغمضنا جفوننا

وتهاونًا في ذلك فأيما نحكم على أنفسنا بالغباء وعدم لياقتنا للمباديء الماسونية ، لا سمح الله. والتاريخ يحدّثنا عن مثل من أمثلة الشهامة والغيرة الماسونية وكرم الاخلاق جدير بأن يكون نبراساً لجميع الماسونيين، وذلك حينها انتخب الدوق مو نتاغيو استاذاً أعظم للمحفل الاعظم بلندرة في سنة ١٧٢٢م. وكان بزاحه في الترشيح الدوق هو ارتن فامتعض الآخير لانتخاب مزاحمه ، واستعان بجاعة من أصحابه لاعلان انتخابه أيضاً لذلك المنص ، ولكن ذلك الانتخاب الشاذ بطبيعة الحال لم يعتبر رسمياً وكان ضد القانون الماسوني. فلما علم الدوق مونتاغيو بذلك عقد اجتماعاً رسمياً وأعلن فيه تنازله للدوق هوارتن ، و بني سبب تنازله على أنه يستنتج أنَّ الدوق هو ارتن أكثر تعلقاً منه بالحدمة الماسو نية وأوفر شعوراً بالقدرة على ذلك ، ولا شـكُ في أنه سيكون أعظم همة " وأ كثر نشاطاً وأكبر نفعاً . . !! فكان لكايته هذه وقع " في نفس اللورد هوارتن ، فخجل من موقفه السابق ، وانتهى الشقاق بسلام ووئام وباحترام قانون المحفل ، وجاء دوره نما بعد فانتخب استاذاً أعظم . ومشال تاريخي جميل آخر المتعفف عن حب الرئاسة : تنازل الأخ وليم سانكلار عن حقوقه الوراثية في الرئاسة العظمى الاسكتلندية في سنة ١٧٣٦م فقدرت شعوره النبيل الحافل الاسكتلندية (وكان عددُها ٢٣ محفلاً) وانتخبته استاذاً أعظم في نفس الجلسة التي قبلت فيها استهفاء من الرئاسة الوراثية .

بأشباه هذا المثل العالي وذاك اعتزات الماسونية في سالف الزمن ايها الاخوان، وتركت لنا عظات كافية من حسناتها وعثراتها على السواء، فهل من عذر لنا بعد ذلك اذا تعاضينا عن عيوبنا بدل أن نسعى لبلوغ الكل المستطاع بليس لنا بلا شك عذر أو شبه عذر وسيكون مبدئي دائماً مع محافظتي على القانون الماسوني وأحكام لائحتنا للداخلية - أن أسعى جهدي للتوفيق والوئام وتوجيه الجهود الى العمل الماسوني وحده، بدل التحزيب والمنازعات والخلافات التي شوهت جمال الماسونية المصرية .

#### اخواني الاعزاء

تعلمون علمي ان الماسونية العملية قدعة حداً في وادي النيل، وانها منشأ الماسونية بأسرها، وإن كنا نكتفي تقليدياً بارجاع تاريخها الى بناء ( هيكل ماماله ) للأسباب المعروفة لحضراتكم. أما الماسونية الرمزية فظهرت في مصر سنة ١٧٩٨م. أثناء الحملة الفرنساوية حيث أسس نابليون. و نابارت بالا تفاق مع كبار ضاطه ( محفل ايزيس ) بالقاهرة وانضم اليه فما بعد نفر من كبار المصريين وأذ كيامهم ، ولبث المجفل حياً إلى أن نزح الفرنساويون عن مصر ٥ وكانت تسمى طريقة هذا المحفل « بالطريقة المفيسية » . وفي سنة ١٨٣٠م. أنشأت طائفة من الاخوان الايطاليين. محفيلا في الاسكندرية . وفي سنة ١٨٤٥م. الشيء في الاسكندرية ( محفل الاهرام ) تحت رعاية ( الشرق الاعظمي الفرنساوى ) ، والتحق به عددعظم من كبار العظهاء، ورجال البلاد المتازين على اختلاف مهنهم ومناصبهم، وكان بين أعضائه البرنس حلم والأمير عبد القادر الجزائري وحسين

فخري باشا والاستاذ الامام الشيخ مجمد عبده وغيرهم من ذوي الشخصيات الجميرة ، ثم تعددت المحافل وتنوعت ، ولكنما أخيراً توحدت في ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٧م. ونالت اهتمام الخديوي اسماعيل ومؤازرته الصادقة في سنة ١٨١٣ م سار على سنته خلفاؤه من أمراء البلاد وحكامها، وقد أنشيء (المحفل الاكر الوطني المصرى) على الطريقة الاسكتلندية بعد اغفال الطريقة المفيسية التي ابتدعت في عبد الحملة الفرنساوية كما أسلفت، وكان تكريسه في ٨ أكتو بر سنة ١٨٧٦م . بحضور ممثلي المحافل الأجنبية العظمي (وقد صاريوم ٨ أكتوبر منذ ذلك الوقت معدوداً عيداً تذكارياً عظماً للسلطة المصرية) وانتقل المحفل الى عاصمة القطر في ه مايو سنة ١٨٧٨. وقد كان المغفور له الحديوي الاسبق توفيق باشارئيساً أعظم له وكانت له عناية عملية كبرى بالمحفل وبالماسونية عامة ، ثم تخلي عن الرئاسة بسبب شواغله وانتخب بدل سموه الرئيس الاعظم السابق عطوفة ادريس بك راغب في جلسة ٩ يناير سنة ١٨٩١م. والتاريخ الحديث للنهضة الماسونية المصرية وكذلك لما أصابها من شقاق ونزاع مند سنة ١٩٢١معروف لحضراتكم من التقارير والمنشورات والمؤلفات والصحف المتداولة ، وخلاصة فذلك التاريخ أن للماسونية في مصر آثاراً طيبة خالدة من نفع واصلاح ، وأن لها فا خرا مجيداً ، وأن ماأصابها من شقاق أخيراً ما كان يتناسب وسيرتها الطيبة ، ولن ترضى عن بقائه الماسونية أبداً ، فعلينا بكل قوانا أن نعجل استئصال هذا الداء ، وأن نهيء أسباب الشفاء الأكيد ، ثم أسباب الشفاء من أمثاله في المستقبل .

## اخوانى الفيو مين

أراني قد أطلت عليكم ولكن الحديث شجون، وكل قصدي - بعد تقديرى لثقتكم الكريمة باخلاصي وعو اطفي - أن اشار ككم التقدير للماسونية ذاتها ، ولذكرى مفاخرها ومآثرها، والتنويه بآدابها وفضائلها ووصاياها ودستورها، وان أصارحكم القول عن عثرات الماسونيين سابقاً وحاضراً،

وأن أستوحيكم الارشاد لما فيه خير الماسونية عامة وخير هذا المحفل خاصة ، وأن أعاهدكم على تشبثي الكلي بالنظام وحرصي التام عليه ، واحترامي العظيم للقانون الماسوني وللائمتنا الداخلية ، وعلى دفع كل ما لا يتفق وروح الماسونية السامية وخصوصاً الحركات النفعية الشخصية كيفها كان قصدها ، وكل تحكك بالسياسة أو الدين أو الجنسيات ، فالماسونية قوامها المباديء العقلية والسلام والاصلاح والحرية ولا شأن لها بالمنازعات الطائفية والدينية وسفاسف الامور.

لقد عرَّف قانو نُمْا الاساسي أو دستورنا (الماحوثية) والغرض من عشيرتنا في المادة الاولى بهذا البيان:

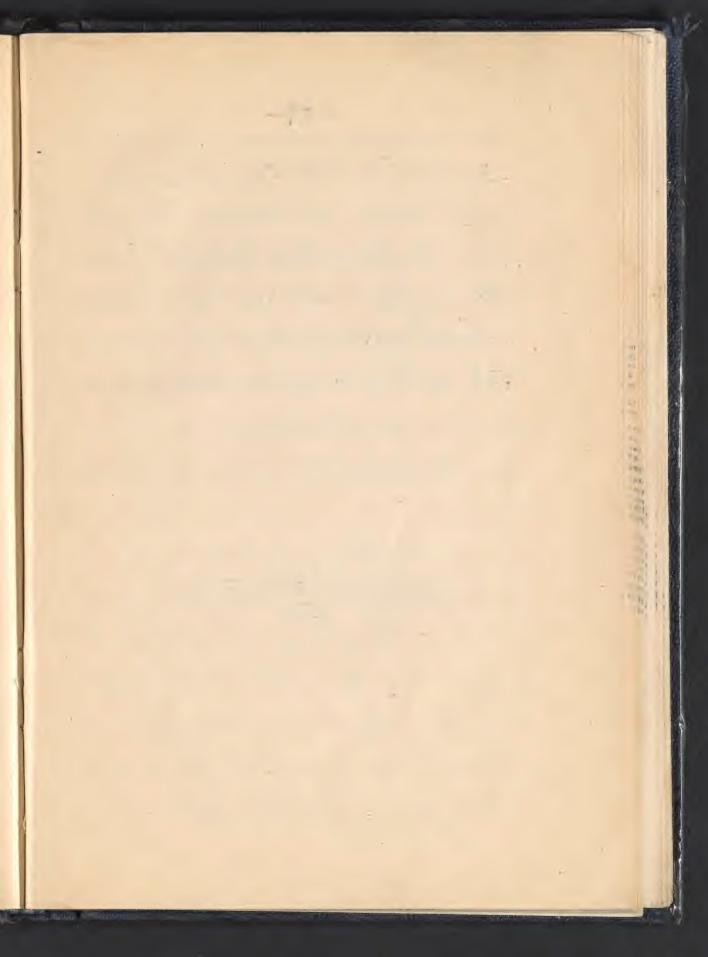
« الماسونية أي البناية الحرة المساة أيضاً بالفن الملوكي هي عشيرة أدبية لها رموز خاصة وموضحة بروايات مجازية ، والغرض من العشبرة البحث وراء الحقيقة والاحاسن ودرسها، والسعي في نشرها والاعجاب بالجمال وممارسة الفضيلة ». وذكر في المادة الثالثة: «من أصول العشيرة عدم التعصب للاديان واحترام سائر المذاهب المعروفة ، أما

شعارها فهو: الحرية . . والأخاء . . والساواة . . » .

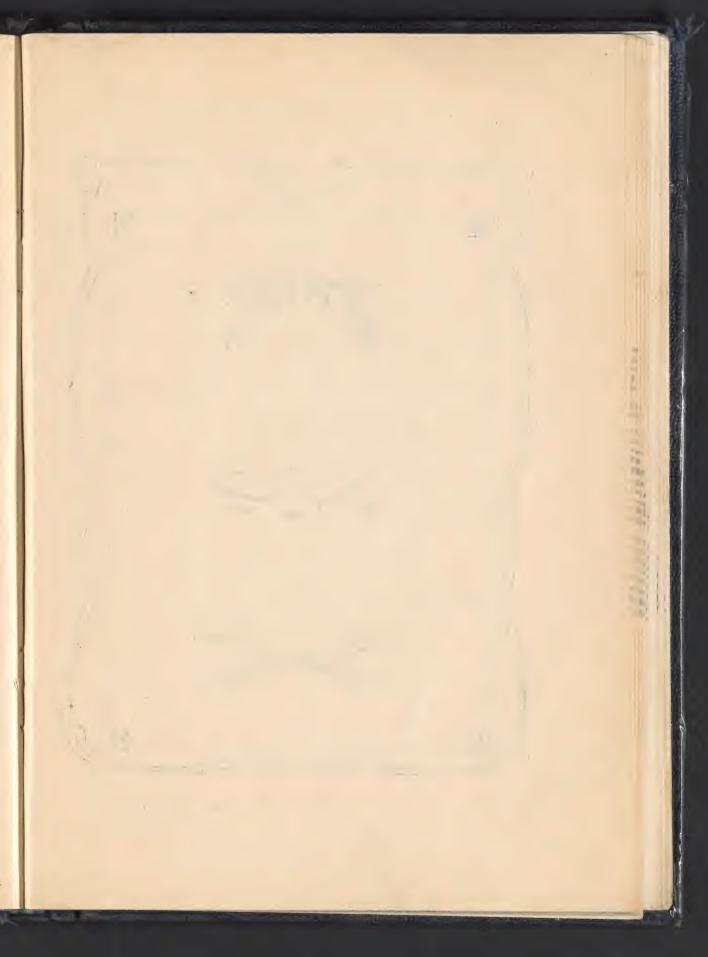
فهذه المواد الهادية — أيها الاخوان — ترشدنا الى روح الماسونية المتمثل في العقل الانساني الشريف الناضج وتنير بالوحي الفكري الذي مجتذبنا اليه ويطالبنا بخدمته كما يهبنا مساعدته. وكلكم ـ أيها الاخوان الفضلاء ـ تشعرون شعوري وتعلمون علمي، ولكن الذكرى في ذاتها تنفع المؤمنين وتنعشنا بغذاء جديد، وتفسح لنا مجال التأمل في صوابنا وخطئنا، وفيا علينا من واجبات. فلنضرع الى مهندس الكون

الاعظم جل شأنه أن أيسد خطواتنا ، وأن يوفقناالى خير العمل ، وأن يؤهلنا لرضاء الاخوان السابقين والتابعين . ولحضراتكم مني أخيراً أجزل الشكر لثقتكم الفالية ولكرم أخلاقكم ولحسن استماعكم لهذا الخطاب العام الذي استمددته من صمم وجداني ومن عقيدتي الثابتة ، ومن آمالي الكبيرة في مستقبل الماسونية وبالتالي في مستقبل الانسانية الحرة .









# ٨ اكتوبر\*

عبد الما المونية المصربة

( في ٨ اكتوبر سنة ٢٧٨٦ م . التام المحفل الاكبر الوطني المصري وكرس بحضور الموظفين والمندوبين من قبل المحافل المظمى الاجنبية )
أضأت بالبر والاخلاص ياعيد في فيض نورك للاحسان تعييد سل القرون التي ولت بعز تها معز تها وأن عندك قبساً من (مشارفها)
وأن عندك قبساً من (مشارفها)
أحيا الوجود به أجداد فا الصيد ولم تول ، فليل ألذ كر تخليد في فليل ولم تول ، فليل ألذ كر تخليد

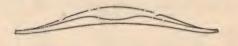
<sup>\*</sup> نقلاً عن ديوان (الشفق الباكي) لله كتور ابي شادي . وقدقر و (المحفل الاكبر الوطني المصرية سنة ١٩٢٦م . ولاكبر الوطني المصرية المام ألماسونية الاولى في السكوانة المصرية القديمة قبل الميلاد المسيحي باجيال 6 أي منذ أكثر من خمسة آلاف سنة .

<sup>(</sup>۲) اشارة الى (جمية ايزيس السرية) الشهيرة في تاريخ مصر القديم على وهي معدودة أقدم جمية ماسونية في العالم . وفي القصيدة بعض التوريات الماسونية كما لايخفى على القاريء عوان لم يقدرها عماما سوى الماسونيين م

مُظننت مولود عصر سالف فاذا شي العصور دعاها فيك ( توميم ) فأنت عيد لأمال «مكرسة» وأنت (فجر") له وحي وتأسد وأنت مليمنا (الاراز) نتسعيا حتى يدوم لمجد (النول) تحديد ان (الهداكل) ليست في بنايتها بل أن يعمرها فضل وتسديد وما العقائد في الفاظ سيرتها إن العقائد تطسق وتحديد عن نشأة ( النُّور )(١) في الدنيا تبوح لنا ومنك نعرف مانعني (الاناشيم) مفاخرٌ لكُ لم تلبث أن انتشرت وسيرة هي عمران و (تيمير)

<sup>(</sup>١) اشارة الى فجر الماسونية في مصر التي أضاءت فيما بعد العالم كله ك ولذلك احتبر الشاعر عيد الماسونية المصرية الحديثة بمثابة الذكرى والتقدير للماسونية القديمة أيضا ، وهيدا كذلك الماسونية العالمية التي تدين لمصر بأمومتها ونشأتها.

(بنت ) سمو (بني الانساله) في عُصْرِ هيهات « يهدمها » جهل وتفنيد (فالشمس ) حتى الضرير الفدم يدركها من الحرارة ، والأمصار والبيد واليد والبيد والميا أنت ( للماسوله ) أجمعهم



# الاداب والوصايا الماسونية



### ١ - الوصايا الماسونة القريمة

- (١) ان الله هو الحكمة الأزلية القادرة على كل شيء التي لا يمكن لعقول البشر ادراكها.
- (٢) مُتكرم الله بالتحلي بالفضائل واجتناب الرذائل ، ويجب أن تعمل الخير لا كفريضة فلا يبقى لك ثواب بل بسرور من أقدَم على ذلك .
  - (٣) من صادق الحكيم صار حكما .
  - (٤) نفسك أبدية أزلية فلا تفعل شيئًا يشينها.
    - (o) حارب الرذيلة مادام فيك عرق مننض.
    - (٢) لا تفعل بالغير مالا تريد ان يفعل بك.

(٧) اقبل نصيبك بشكر فيبقى لك نور الحكمة.

(A) اكرم والديك واقاربك.

(٩) أكرم الشيوخ لان الشيب اكليل على

رؤوسهم ناصع البياض فيجب توقيره واحترامه.

(١٠) أنر الجمال والاحداث.

(١١) احم الأطفال من الريبة والشك.

(١٢) أحب امرأتك وبنيك كحيك لنفسك.

(١٣) أحب وطنك فوق كل شيء بعد الله .

(١٤) ليكن صديقك كنفسك مكرماً منك.

(١٥) لا تحتقر المنكوبين بل عاملهم بالرأفة والحنان.

(١٦) أكرمذكر صديقك ميتاً كان أو حياً.

(١٧) اجتنب المراثين.

(١٨) اهرب من المبالغة في اي شيء كان.

(١٩) اجتنب كلّ ما يشين ذكرك.

(٢٠) لا تجعل نفسك عبداً لشهو اتك .

(٢١)كن علما عند الخطأ.

(۲۲) اسمع كبراً وتكام تليلا فتكسب الحير والصلاح. (۲۲) تناس خطيئة أخيك.

(٤٤) جاز الشر بالحير.

(٢٥) لا تستعمل قو تك ورئاستك لهض حقوق الضعفاء.

(٢٦) ابدأ يمعرفة نفسك فتعرف الآخرين .

(٧٧) اطلب الحقيقة ولا عل من طلبها.

(٢٨) كن عادلًا في عملك ، واجتنب البطالة لأنها امُّ الرذائل.

#### 

#### ٢ - الوصايا الماسونية الحديثة

(١) كن عادلاً في عملك ، مقسطاً في حكمك ، لان العدالة والحق هما اساس العالم فلا يقوم الا بهما .

(٢) كن كر عا ورحما لأن الرحمة تستأسر القلوب.

(٣) كن حلما ، لأن بحلك عكنك المعيشة مع قوم

ضعفاء نظيرك ، وان تكبرت اضطررت الى الاعتزال . (٤) كن لطيفا في معشرك لأن اللطف يستجل

الحمة.

(٥) قابل كل معروف أيصنَع معك بشكر جميل ، لان الشكر يغذي ويقوي محبة عمل الخير.

(٦) كن متو اضعاً لأن المتكبر ينفر من نفسه.

(٧) سامح الاهانة لان الحقد يستوجب الانتقام، والانتقام بجلب ضرراً عظيماً على العالم.

(A) اصنع الحير مع من أهانك ، لأنك اذا عملت معه خيراً تظهر شرفك وعظمة نفسك فتكتسب صداقته.

(٩) كن قنوعاً واردع جماح شهواتك وكن عفيفالان العفة وعدم الغاو والقناعة تكسبك شرفاً أثيلا وبنير هذه الصفات الشريفة تصبح محتقراً مها كنت كرعاً.

(١٠) كن مخلصاً لوطنك وافده محياتك الانك باعزاز وطنك تكسب الراحة والسرور و تسكب عليك الحيرات. (١١) أطع السلطة الآمرة وارضخ لاحكامها.

٤ - الماسونية

(١٢) دافع عن بلادك لأن وطنك هو الذي بجملك سعيداً ، فتكسب الرغد في معيشتك . وحماية وطنك ضربة لازبة عليك لأنه جمع كل من كان عزيزا عليك ، ولكن بدفاعك عنه لا تنس الانسانية وواجباتها .

(١٣) لا تصبر عن الاجحاف بحقوق هذه الأم الشفوقة \_ اي الوطن \_ التي غذتك بألبانها وجعلتك شريفا . ولو ان الوطن طردك ولم يقبل ماعرضته عليه من الحدمات فاصبر على المضض ، وابتعد عنه دون شكوى ولا تذر ، واقبل مصيبتك بشكر ، لا نك بشكو اكمن وطنك و تذمرك عليه تخسر كثيراً من قدرك الذي بجب عليك اعزازه .



٣- الرسنور الماسوني العصري الرسنور الماسوني العصري (١) قدّم العبادة والاكرام لله مدبر الكاثنات ومبدع الموجودات .

(Y) أحب قريبك.

AMERICAN UNIVERSITY IN CAIRS

BIRRANE

- (٣) لا تفعل شرا.
  - (٤) اعل الحير.
- (٥) لا تكترث لكلام الناس في الواجب عليك.
- (٦) اتبع و ادر ديانتك و احترم ديانة الآخرين فانهم متساوون أمام الله . وطاعة الله الحقيقية تقوم مارسة الانسان الأخلاق الحيدة .
  - (٧) افعل الجير لجرد حبك لاخير نفسه.
- (A) اسهر دائماً على نقاوة سريرتك فتكون أهلا المثول أمام الله تعالى مدير الكائنات.
- (٩) أحب الأبرار والصالحين ، واشفق على الضعفاء ، وابتعد عن الإشرار ولا تبغض أحداً.
- (١٠) ليكن كلاه لك قليلاً مع ذوي الراتب العالية، ذا حكمة مع اقر الك، واخلاص مع اصدقائك، وكثير العذوبة مع من هم دونك ورقيقاً مع المساكين.
  - (١١) لا تتملق أخاك فان علقه خيانة.
- (١٢) إن سمعت مدياً من أخيك فاحذر لثلاً يفسد

أخلاقك.

(١٣) اتبعُ داءً عموت ضميرك.

(١٤) كن كأب الفقراء والحتاجين، فكل تأوُّه يتأو هو نه من قساوة قلبك يحدر اللعنات على رأسك.

(١٥) أكرم الغريب وكن له عو ناً ، وليكن شخصه مدد ً ساً عندك.

(١٦) نجنب المساجرات، وأغض عن الشتائم، واجنح دائماً لاحق .

(١٧) لتكن النساد مكر مات عندك، ولا تسي: معاملتهن ، وفضل الموت على ارتكاب المنكر.

(١٨) اذا رزقك اللهُ ولداً فقدًم له الشكر على ذلك ، واعتبر قيمة الوديعة التي أودعك الإها.

(١٩) واعتن بهذا الولد كما يعتني اللهُ بمخلوقاته.

(٢٠) واجعله تخافك الى أن يبلغ العشر من سنه ، ويحبك الى أن يبلغ العشرين ، ويقد م لك الاكرام والوقار حتى المات .

(٢١) أي كن له عنزلة المعلم الى السنة العاشرة ، وعنزلة الأب الى السنة العشرين ، وعنزلة الصديق الى الوفاة .

(٢٢) اجتهد أن تكسبه مبادي صحيحة أكثر من أن تزيده خفة وحركات جميلة.

الاستقامة ، وأكسبته النور والمعرفة ، ولم تربه على الحفة والخلاعة.

(٢٤) اجعله رجلاً صالحاً قبل أن تجعله رجلاً مفاحاً.

(٢٥) إن خطت من الحالة التي أنت فيها فأنت متكبر.

(٢٦) إعلم أنَّ المنصبَ ليس هو الذي يزيد الانسان شرفاً أو يلحق به عاراً، بل الأفعال التي تبدو منه في ذلك المنصب.

(۲۷) اقرأ واستفد ، انظر وتمثل ، افتكر واعمل . (۲۸) لتكن أعمالك عائداً نفعها على اخوتك ، ولتكن كل كلو كنت تفعلها لنفسك .

(٢٩) كن راضياً في كلِّ مكان وفي كلِّ حال .

(٣٠) لتكن الأفعال العادلة باعثة لسرورك، والاعمال غير العادلة داعية لغيظك.

(٣١) احتمل النوازل بدون تذمر.

(٣٢) لا تحكم بخفة على أفعال الناس.

(٣٣) لا تذم أحداً، ولا تكثر من المديح لأحد ، لأن الله مهندس الكون العظيم الفاحص القلوب هو وحده قادر أن يعلم قيمة أفعال خليقته .

(٣٤) احترم سلطان البلاد التي أنت عائش مفيها لانه أذن لك في الاقامة بأرضه.

(٣٥) احترم الحكومة، واخضع الشرائع، ولاتدخل في مؤامرة، بل اذا مست الحاجة ودم المحكومة الحاكمة المساعدة والعضد.

(٣٦) تجنب المجادلات في أمر الدين والسياسة لكي تحفظ العلائق المرتبط بها النوع الانساني.

(٣٧) ساعد أخاك بالتي هي أحسن ، وفضله على سواه في أخذك وعطائك ما دام سالكاطريق الاستقامة والصدق

والامانة نحوك ونحو الآخرين.

(٣٨) كن طاهر القلب تجاه عيال اخوتك.

(٣٩) اكتم سرة أخيك كتمانك لسرك.

.(٤٠) كن فاضلا فتصير قدوة للناس بافعالك الحسنة.



# أمثلة ماسونية

بقلم فقيد الأدب والانسانية المنفور له الاخ

شاهبی بك مطربوس

عضو المحفل الاكبر المصري والحائز لدرجة ٣٣ وصاحب المؤلفات الماسونية النفيسة

١ - غاية الماسونية

ذكر هذه الحادثة (بور) كاتب أسرار ( محفل معديد من الاعظم ) ، قال : تفشّت الحمّي الصفراء في ولاية ميسيسبي فمات منها كثيرون ومن جملتهم الأخ بوند المنبه الأول لحفل (ربره علورى) عرة ٢١٥ ، ثم ولدت امرأته ابنة و توفيت بعد أربعة أيام فأصبحت الابنة المسكينة يسمة لا أب ولا أم لها .

فذهبت واشتريت على اسمها أوراقاً مالية بقيمة خسمائة ويال وفائدة ثمانية في المائة ، ثم توجهت الى منزل جدتها

وأخبرتها بأن محفل ( محفل معمدين ) يتبني هذه الابنة ويعتني بتربيتها ويقوم بلوازمها ،ثم نقدتها مائة ريال للاعتناء بها ووعدها بارسال فائدة الحنسائة ريال مرة كل نصف سنة .

وبعد مضي عدة أيام وصلتني صرقة فيها ٢٠٠ ريال كان قد اهتم جمعها الاخ (جون كولدويل) كاتب أسرار (حن العن الله الله الله والديم المحنى الصفراء، ولما كانت تلك الفتاة المسكينة هي اليتيمة الوحيدة طلبت الحالحفل أن يقرر اضافة الستمائة ريال الى ماعينته لهما فأجيب طلبي .

ودعوت الابنة (ماري كولدويل) ذكراً لماري ماري كولدويل) ذكراً لماري المرأة الاخ كننفهام الرئيس الأعظم ( للمحفل أوهابو) ولكولدويل كاتب أسرار المحفل المذكور، فسر هما ذلك وقر ( محفل اوهابو) الاعتناء جذه الابنة في سنينها المقبلة. ولكن تلك المسكينة التي اهتم محفلان عظمان بتربيتها

وللمن تلك المسلمينه التي اهتم محفلان عظيمان بتربيها ومستقبلها تُو فيت بعد مدة قصيرة قبل أن تتم عاية المحفلين فكان لو فاتها تأثير معظيم في ، ولكن كانت تعزيتي اعتقادي

بان عاية الماسونية توفير الراحة والسعادة لبني الانسان واقصاء الاحزان والشرور عنهم.



#### ٢ - نأثير الزاوية والعظر

على لاءب القدار

قال الاخروبرت موريس: سافرت من مدة سنوات على باخرة لم تر عيني أبطا منها ولا اقذر ولسوء الحظلم اجد من يسليني لان معظم المسافرين كانوا مهتمين بالمقامرة من شروق الشهس الى منتصف الليل! وكان بين اللاعبين شاب عليه هيئة الظرف والادب ودلائل الوداعة والسكينة كمن ربي في عائلة تقية وبعناية والدين كريين. فلم ادركيف جلس على طاولة المقامرين ولا كيف تلطخ بهذا العار. وبيما كنت نامًا ذات ليلة تراكمت علي براغيث تلك الباخرة فقلقت قبل منتصف الليل فوجدت الشاب سكر ان وعلى وجهه هيئة المقامر الفضوب وهو جالس بين زمرة من مهرة وجهه هيئة المقامر الفضوب وهو جالس بين زمرة من مهرة

المقامرين وقد سلبوهُ اكثر نقوده وظهر لي أنهم خدعوه وانه لا يحسن لعب الورق ، فدنوت منه وجلست بجانبه وانا انظر الى در اهمه وهي تنقص شيئاً فشيئاً من امامه وتزداد امام خصمه ، وكان بجانبه على الطاولة قطعة دخان للمضغ وسكين فظننتها له فاخذت قطعة الدخان وجعلت احفر عليها صورة زاوية وبيكار بلا انتباه ، وبيناكان الشاب يجمع ورق اللعب مد يده نحوي فلحظت زرًا في كم قيصه وعليه علامة الزاوية والبيكار ، فعامت حالاً ان الشاب ماسوني واعتمدت على انقاذه من الخطر الحيق به. فتممت حفر العلامة على قطعة الدخان ووضعتها أمامه لظني أنها له وذهبت الى محل أرقبه منه فالتفت الى العلامة التي على قطعة الدخان وتبصر فيها قليلا كأنه فهم قصدي ...

ثم لحظت أنه أخذ يتأثر مما جرى فاعب دوراً من الورق بتمعن كثير لأن دراهمه كادت تنفد، ولحسن حظه ربح فقام وتمشى قليلا، ثم عادولعب دوراً ثانياً فربح أيضاً، فقام وشرب ماء و عشى مدة أطول من الاولى، ثم لعب دوراً ثالثا فربح

وحيننذ أحس كأن قوة عظيمة هبطت عليه فطرح الورق من يديه ، وجثا على ركبتيه ورفع يديه نحو السماء وأقسم أن لا يعود الى المقامرة أيضاً ...!

وبعد ذلك اعترته هي شديدة من تأثير المشروبات الروحية فيه ومما ناله من الحسارة، فجلست الى جانب سريره وكنت أغسل رأسه بالماءالبارد الى أن أصبح الصباح وفارقته الحمى. فبعملي هذا خلصته من القار وخلصت حياته من الموت، وخدم الماسونية التي كانت سبباً لحياته خدما جليلة بعد ذلك.

وبينما كنت جالسا أمام فراشه دخل رجل اخر وهو صاحب قطعة التبغ والسكين وكان قد رأي العلامة وعلم كل مافعلته ، فأكد لي أنه لم يعلم أن الشاب ماسوني ولوعلم ذلك لما لعب معه أبداً. وكان هذا الرجل ماسوني أأ يضاً فجلس معي في غرفة المريض الى الصباح ثم قام واسترجع من المقامرين الدراهم التي ريحوها من ذلك الشاب وردها اليه ، ولم يعد الى لعب القهار البتة ، بل دخل في مصاف التجار فربح

الارباح الطائلة وتقدم تقدماً سريعاً وكان مثال الامانة والاستقامة وقد انتخب عاكما على احدى الولايات.

٣ - العناية بأرامل الماسول وأولادهم

كان والدي ساكناً في احدى مدن ولاية نيو ورك وعضوا في محفل ماسوني هناك وكان يتعاطى التجارة ولكنه لم يصر غنيًا ما كا كان يتوهم اكثر الاخوان الماسونيين في المحفل ، لا نه كان ذا غيرة عظيمة على الاعمال الخيرية والمبرات، و قلب في وظائف ذلك الحفل. وبعد ان مرض مرضاً عضالاً اشار عليه اكثر اصدقائه أن يترك اشغاله اراحة لجسمه ومراعاة اصحته ، الا انه اضطر اخبرا ان يبيع كل موجودات الحل اذ لم يكن عندهُ دراه كافية تقوم بأودنا ولم مخبر أحداً من اخوانه الماسون باحتياجه إلى المال! وكانت والدتي تبغض الماسونية بفضاً شديداً ، وكشراً ما عنفت والدي على انتظامه في سلكما ، وكانت تنسب اليها كل شنيعة وقبيحة . أما والدي فكان يتبسم لذلك ولا يجيبها على كلامها ، ولما قربت ساعة اجله ِ دعا والدي واوصاها ان تدع الحفل الماسوني مهم مجنازته ِ .

وبعد وفاته حضر وفد من المحفل الى والدي وعزوها عن فقد والدي وطلبوا منها ان تسمح لهم بتشديع جنازته نظراً للخدمات التي خدم المحفل ما ، فقالت لهم انني كنت معارضة لزوجي مدة حياته كلم الانتظامه في سلك الماسونية، اما الآن فلا تحسن المعارضة ، لانه اوصاني قبل وفاته ان اطلب اليكم ان تهتموا بجنازته غير اني اوعمل ان لاتبلغ النفقة مبلغاً كبيراً اذ ليس عندي دراه ، وسأبيع قسماً من. امتعة البيت لهذه الغاية! فتعجب الوفد من كلامها وقالوا لها ألم يكن عند زوجك دراه إقالت لا! وفي هذبن اليومين. تصدق علينا الجيران عا نأكل ، ولو أعلمت زوجي بذلك: لكان قد مات قبل اليوم برمن طويل ! فقالوا لها : هل عندك ما يكفى لثياب الحداد ( فقالت لا ا فطيبو ا خاطر هاوذهبو ا الى المحفل وعرضوا الحادثة على الرئيس المحترم فتأثر الاخوان من ذلك و من شهامة الآخ المتوفى الذي لم يخبر

المحفل بحالته لئلاً يحمل اخوا له اثقاله ، فقرر الرئيس المحترم جمع اكتتاب من الإعضاء لوالدي فبلغ ما جمعوه الاثمائة ريال فوضعت في البنك الاقتصادي تحت طلها.

ثم عاد الوفد واخبروا والدتي بما فعلوا وفي ثاني يوم شيعت جنازة والدي على نفقة المحفل وسار وراء النعش كل الأعضاء بالملابس الرسمية. وبعد أيام قليلة أتى الي أخ من الوفد الماسوني فأخذني ووضعني عند تاجر مجوهرات وكان عمري عشرسنوات ، فدمت مصاحتي بكل أمانة ثم وضع اخي في المدرسة وكان الاخوان يهتمون بنا غاية الاهتمام ويقدمون لنا شيئاً معيناً كل شهر.

ولما رأت والدي أعمال هذه الجمعية التي طالما عنفت والدي على الانضام اليها جثت على ركبتيها وتمنت لو كان والدى حياً ليففر لها ماضي ذنوبها وأما اليوم فقد أصبحت شريكا لتاجر المجوهرات واتسعت ثروتنا ، وسيتمم أخي دروسه وينال الشهادة العلمية ، ولم تزل والدتنا بالصحة التامة تشكر الجمعية على عملها الشريف الى آخر نسمة من حياتها .

#### ٤ - العقو عدر المدرة

بعد ان انتهت موقعة بول رون العظيمة في حرب الولايات المتحدة الأهلية وفز فيها أهل الجنوب ركب كولونيل الجيش الجنوبي حصانه في ضوء القمر وجال في ساحة القتال بين جثث الجرحي والقتلي ، وكانت الأصوات المحزنة تعلو من كل الجهات: هذا يستغيث وهذا يصعد الزفرات من عمق قلبه وهذا يسلم روحه وما من سميع ولا مجيب لصوت أولئك التعداء ...

فالتفت الكولونيل بغتة اثر صوت استغاثة ماسونية سمعها بالقرب منه ، فترجل عن ظهر حصانه ودنامن المستعيث فاذا به ضابط من ضباط جيش الشمال ملق على الأرض يتألم من الجراح العديدة التي أصابته ، وقد اسند رأسه الى سرح ملقى هناك ، فسأله الكولونيل عن جروحه فقال هي ثلاثة بالغة وأشار برأسه الى مواضعها فقال له الكولونيل ما هو اسمك ؟ ومن أي فرقه انت ؟ فقال انا ابن ارملة واسمي ميرام من فرقة بنسلفانيا وقدمضت على ثلاثة أيام لم اذق فيها طعاماً ولا شراياً .

فأنهضه الكولونيل برفق وحنو" واركبه حصانه وسار بجانبه ساندا ظهره بيده الى أن وصل الى بيت قريب فانزله فيه وأمر أصحابه ان يعتنوا به ثم ودعه ووعده بزيارته.

وبعد مضي عدة أسابيع عاد الكولونيل ذلك الضابط وكان قد شفي عاماً فنهض الضابطوقال: أيها الكولونيل انني أسيرك لأني وقعت في يدك أيام الحرب وها أنا مستعد لأن أسير معك اينها شئت! فقال الكولونيل: هيا بنا اذاً افركبا وسار الكولونيل في طريق غير مألوفة والضابط سائر معه حتى وصلا الى آخر حدود عساكر الجنوب، فالتقت الكولونيل الى الضابط وقال له قد اصبحت الآن حراً المسر الى والدتك الأرملة! فترجل الضابط وشكر الكولونيل على معروفه وعلو همته وساله أن يسترجع الكولونيل على معروفه وعلو همته وساله أن يسترجع الكولونيل على معروفه وعلو همته وساله أن يسترجع الكولونيل على معروفه وعلو همته وساله أن يسترجع

فعانق الضابط الكولونيل قائلاً: ارجو أن لا نلتقي ثانية في الحرب، بل اود ان تتبح لي الظروف لأقابلك على ولا الله على و الماسونية

معروفك الذي لولاهُ لكانتوالدتي ـ تلك الارملة المسكينة ـ لحقت بي الى القبر . ثم ودَّع كلُّ صاحبهُ وافترقا .

#### ٥ - أعداد في الحرب الموالة في الماسونية

حدث للائخ جيرارد أحد قواد الجيش الفرنسوي. حادثة ذكرها في تاريخ حياته ِ الماسونية قال:

استأذنت أنا وضابط آخر البرنس مورات (۱) في الذهاب الى مدريد (وكانت حينئذ تحت سيطرة الفرنسويين والجيوش محتلة لها) فوصلناها في غرة مايو سنة ١٨٠٥، وفي صباح اليوم التالي توجهت مع صديقي الضابط الى مطعم فرنسوي، وبينما كنا نتناول الطعام سمعنا جلبة عظيمة واذا بالاسبانيين قد ثاروا وتفرقوا في أنحاء المدينة متسلحين بينادقهم ليطردوا الفرنسويين من مدريد، فعمدنا الى الهرب بينادقهم ليطردوا الفرنسويين من مدريد، فعمدنا الى الهرب علينا فاصابت رصاصة صديقي الضابط فوقع قتيلاً . أما أنا علينا فاصابت رصاصة صديقي الضابط فوقع قتيلاً . أما أنا

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في كتاب (الجوهر المصون في مشاهير الماسون) .

فاستولى على الخوفُ لاني اصبحت وحدي وليس معى سلاح ادافع به عن نفسي، فأبديت الاستفائة الماسو نية فرآني رجل لابس لباس عسكري فتقدم الي وكلني بالفرنسوية وكان قد رأى حادثة رفيتي الضابط فاخذني الى اصطبل تريب واعطاني قليلا من الوسكي لتنبيه اعصابي واشار اليَّ ان انتظره قليلا ، وخرج ثم عاد ومعه عبعة اسبانية و ثوب اسبانی ، فألبسنی ایاه وسر نا سویه کا ننا اسبانیان ، وما زلنا نجدُّ حتى وصلنا الى خارج البلد، فاراني الطريق المؤدية الي الخم التي يعسكر فيها الجيش الفرنسوي ،وقبل أن ودُّعني قال لى: أنها الأخ أنا ضابط انكامزي واسمى هنري مينن ولم تزل الحرب قائمة بيننا وبين فرنساعلى قدم وساق فاذا قدرت على مساعدة ابناء وطني فارجو منك ان لاتتاخر عن ذلك واذكر اسم اخيك هنرى سيتن.

فشكرته على همته وشرف نفسه لانه كان قادراً ان يقتلني بأدنى اشارة منه ووعدته بان أقابله على جميله بالمثل اذا سنحت لي فرصة . ومضى بعد ذلك زمن لم اسمع فيه شيئًا عن هذا الأخ ولم أعلم محل اقامته، وكان ذكره يتردد داءً في خاطري، وفي ليلة واقعة واترلوالشهيرة قدَّم الي الضباط ضابطاً انكليزيًا اسيراً فاختليت به وسألته عن الائح هنري سيتن، فقال لي انه توفي في رأس الرجاء الصالح سنة ١٨١٧ وكان قد ارتقى الى وظيفة قائد في الجيش الانكابزي ، فزنت عليه حزناً شديداً واخبرت الضابط الأسير بما جرى لي مع هنري سيتن ثم اطلقته الي فرقته مكرماً معززاً وفاي بالوعد .

# ٦ - المبادىء الماسونية تهذب الاخلاق وتمدن المتوحشين

بعد أن رجع الأخ بورت الطبيعي الفرنسوي الشهير من سفرته في البرازيل أحضر معه وجلاً هنديًّا وامرأته من قبيلة بوليكيدوس ليعرضها على الجمعية العلمية في باريس. وكان الأخ بورت يميل الى الماسونية كل الميل وبود الانضام المها ، فأتاه وحدالاخوان هماً ليكامه فهذا الشائن ، ولما رأى

الهندي الذي أحضره معه أخذ يسعى في ضمه الى الماسونية لانه توسم فيه دلائل النجابة والذكاء وتأكد أنه يكون عوناً للسياح والتائمين من الماسون في غابات البرازيل المخيفة.

ولماكان الهندي يجهل اللغة الفرنسوية كان الأخ يورت يوضح له بلغته أهمية الواجبات المتطلبة منه والقسم العظيم الذي لا يجوز له أن يحنث به فأظهر الهندي رغبته في ذلك وأنه على استعداد تام للقيام بواجباته.

فعرضت أوراق الطلب على الرئيس المحترم الاخ ديلاندي وبعد المداولات والتحقيقات اللازمة انضم الهندي واسمه عمانوئيل كونك والأخ بورت الى الماسونية ، وفي ٢٠ يونيو سنة ١٨٤٥ رُقيا الى الدرجة الثالثة في محفل كليمنت اميتي .

وحضر عمانو ئيل كونك مأدبة شائقة في باريس كان فيها مثال الأدب والترتيب حتى أعجب منه كل المدعوين، وقبل مفادرته باريس مع الأخ يورت قدم له عفل كليمنت أميتي صحيفة من المعدن منقوشاً عليها اسمه واسم الحفل وتاريخ

انضامه الى الماسونية ، فوعد أن يحملها في الفابات عند عودته الى وطنه وخلع الثياب الأوربية التي كانت تضايقه جداً! ولى وطنه وخلع الثياب الأوربية التي كانت تضايقه جداً! ولما امتحن عمانو ئيل كونك ظهر أنه يعرف الاسرار الماسونية ومبادئها أيضاً وواجبات الاخو ان نحو بعضهم البعض ومساعدتهم عند الحاجة والرأفة بالمساكين ومعاملة الاعداء باللطف الى غير ذلك من المباديء الحسنة التي لم تكن من طبع ذلك الهندي فكانت الماسونية سبباً لذلك.

ثم عاد الأخ عمانوئيل كونك مع الأخ بورت الى البرازيل وهناك أخذ بقص على الهنود ما نظر من المشاهد الغريبة ، ويشرح لهم المدهشات التي رآها والمتاحف التي زارها ، وسر سروراً خصوصياً بعرض الصحيفة المعدنية التي أهداها له المحفل والتي جعلته عضواً في أعلى مجتمعات العالم المتمدن .

ولقي الأخ عمانو ئيل كونك كثيرين من الاخوان الماسونيين في البرازيل وتعرق ف بهم وكانو ا يحترمونه احتراماً عظياً ، وأخذ يعلم الهنود المبادية الحسنة ويشرح لهم ما النطوت عليه الجمعية الماسونية من المزايا التي يقدرها قدرها العارفون محقيقتها.

ولكن لم يسمح مهندس الكون الأعظم بان يطيل عمر الاخ عمانو ئيل لتظهر أفعاله الحميدة بين الهنود بل ابتلاه عمر ضالح عمانو ئيل لتظهر أفعاله الفراش فأرسل رسولا الى الاخ بورت يخبره بالامر ، فاتى اليه من مكان يبعد مئات من الاميال ولما دخل رأى بجانبه أخا ماسو نيامن البرازيل كان قد عرف الاخ عمانو ئيل فأتى لتسليته في ساعة مرضه وكانت الصحيفة المعدنية على صدره فأخذها وقبلها ثم أمسك يد كل من الاخوين وضمها الى صدره وقبلها وأوصاهما بدفن تلك الصحيفة معه تم اسلم الروح.

وكانت وفاته سنة ١٨٤٧ فاحتفل الاخ بورت بجنازته ووضع الصحيفة المعدنية في نعشه حسب وصيته له ليصحبها معه الى عالم الارواح.



#### ٧ - الشرف الاعظى

انَ اخاكَ الحق من كان مَعَك ومن يضر أنفسه لينفعك ومن اخاكَ الحق من الزيّب الزّمان صدّعك شتت فيه شمله ليجمعك من اذارَ يْبُ الزّمان صدّعك شتت فيه شمله ليجمعك

هذه حادثة يجب ان تكتب بما الذهب ، ليس في تو اريخ الما المسونية فقط بل في سائر تو اريخ العالم المتمدن ، لتُ ظهر بعض واجبات الأح الى أخيه اذا ألمت به ملمة .

في الثامن عشر من شهر ينابر سنة ١٨٩١ خرجت مفاخرة الرجال من القوة الى الفعل و تجللت المحبة الماسونية برداء الشجاعة والاقدام واظهر الفرسان (1) الهيكايون انهم في المفيقة فرسان.

فتقدم منهم عدد كبير ليكونوا غرضاً لمدية الجراح ليقطع جزءا من لحم ذراعهم فيلصقه على فخذ احد اخوانهم وقاية لحياته وضماناً لراحته .

ذلك أن الفارس (١) جون ديكرسن كاتب قيود محفل

<sup>(</sup>١) هذه الدرجة في الماسونية يلقب العضوفيها فارس (جمع فرسان ).

الفرسان الهيكيليين تحت قيادة بسن برنرد في شيكاغو أصيب بسرطان في فخذه الأيمن وامته مقدار قدم، وكان الدكتور فنجر الجراح الشهير يعتني بالمصاب، فرأى ان خير الامور ان يجرد اللحم الفاسد من مكانه ويضع مكانه للما التحامه بالفخذ.

فذبح الدكتور فنجر لهذه الغاية جدياً كان في دار المستشفى لتسلية المرضى وعالج الريض مدة عشرة أسابيع، ولكن لسوء الحظ لم يلتصق لحم الجدي بفخذ الفارس المسكين، فاضطر الدكتورفنجر ان ينزع لحم الجدي وبجرب لحم الانسان، ولكن من ابن له بانسان بجود من لحمه بقطعة الصق على فخذ انسان آخر ويحتمل عذاب القطع والسلخ والشفاء ?! وهل في الكون من دافع يدفع قلب الانسان الى قضحية جسده مساعدة لفيره ?!

نعم ان عز وجود تلك الوسائط في سائر العالم فلا يعز وجودها في الماسونية ، فان فيها ذلك الدافع القوي والسر العظيم الذي يقضي على الأخ ان يبذل كل مافي وسعه لينقذ

أَخَاهُ ويساعدهُ في السرَّاءُ والضرَّاءُ لان في مساعدته ِ اياهُ خيراً يعود على ذلك الاخ ومنفعةً لهُ.

ولما علم محفل الفرسان الهيكليين ما حل بأخيهم وما يلزم لشفائه عقدوا جلسةً في مدينة شيكاغو وتداولوا في شأن مساعدة الفارس ديكرسن ، فاكتتب ثلاثمائة فارس منهم وقدموا اجساده لمدية الجراح ليقطع منها ما يشاد اكراماً لاخيهم المريض وطمعاً في شفائه ، فضرب الدكتور فنجر ميعاداً لذلك اليوم الثامن عشر من شهر ينا رسنة ١٨٩١. وفي الساعة الثامنة من صباح ذلك اليوم المعهود ابتدأ الاخوان يتقاطرون الى قاعة سن برنرد الواقعة في شارع كنزي بالقرب من شارع كلارك Kenzie Near Clark ،وفي الساعة التاسعة اكتمل عدده ، فلما رأى الاطباء كثرتهم ارتأوا ان ينتخبو ١٧٥ فارساً منهم ويذهبوا مهم الى المستشفى حيث كان الفارس ديكرسن .

فقسم الفرسان الى ثلاث فرق و تقدمت الفرقة الاولى الستشفى بقيادة السر جورجورد، وفي مقدمتها عدد من

اطباء المحفل الذين حضروا لمساعدة الدكتور فنجر في عمليته ِ الجراحية .

وكان الدكتور فنجر قد سبق الجميع الى المستشفى نفدًر الفارس ديكرسن بالمخدرات وغسل المحل المصاب بالمحلولات اللازمة وجهز الادوية والرباطات ثم الماق ديكرسن من غيبو بته ليرى بعينيه اخوانه الفرسان الذين قدموا ليشاطروه الألم ويعاونوه على الشفاء من مرضه.

فامر الدكتور فنجر بان تبدأ العملية والسلخ حالا حرصاً على فوات الوقت ، فتقدمت الفرقة الاولى وتهيأ فرسانها فشمروا عن سواعدهم!

أماكيفية قطع اللحم وسلخه فكانت هكذا: يأي الفارس كاشفاً ساهده الايسر فيفركه أحد الاطباء فركاشديد ثم يغسل المحل المطلوب سلخه بالماء الحار والصابون ثم بالكحول حتى ينظف الجلد جيداً، ثم يتقدم طبيب آخر فيقطع المقدار المعين من الجلد ويسلمه على راس سكينه الى الدكتور فنجر وهذا يضعه على فيذ المريض، وللحال

يتقدم طبيب آخر ويرش على الذراع المسلوخة مسحو قامعدا من المخدرات لتخفيف الهيجان، ثم يضع قطناً مبتلا بالمراهم والسوائل ويربط الذراع ربطاً متقناً، ثم يتقدم الثاني وهكذ الى آخر العملية.

وفي مدة ساعة ونصف انتهت الفرقة الاولى وتقدمت الفرقة الثانية يرئسها فرنك روندي ، فرى بفرسانها مثلها جرى بالفرقة الاولى ، وكانوا كلهم يتقدمون بجراءة عظيمة غير مبالين بالجراح الا اثنين من هذه الفرقة فانهما عطيًا وجهيهما عند مس ذراعيهما .

وعند الساعة ١٧ والدقيقة ٣٠ تقدمت الفرقة الثالثة يرئسها القائد الجنر الجورج إدي ، ولم يقطع من لحم فرسانها بقدر ما قطع من الفرقتين السابقتين ، لان الدكتور فنجر اكتفى بما قطع من الفرقتين السابقتين سلخت سواعده مئة وستة وأربعين فارساً ، ومعدل ما قطع من ذراع الواحد مقدار قيراط مربع ، فاستقل الاخوان الفرسان هذا القدر لانهم كانوا مستعدين أن يقدموا ما ينيف عن قدم وزيادة .

وكان القسم الاكبر من هؤلاء الفرسان من محفل سن برنرد والبقية من سائر المحافل المختلفة ، وكان بينهم من الي من مسافة بعيدة ليقدم ذراعة ضحية لاخيه ، ولم تستمر هذه العملية اكثر من ثلات ساعات ونصف .

اما الفارس ديكرسن فكان ملقى على جانب الايسر وكان كلم دخل عليه فارس يتبسم تبسما ينوب عن الكلام في اظهار شكره وامتنانه ، فكان الاخو از الفرسان يشجعونه ويعزونه في مصابه برقيق الكلام.

وكان بين هؤلاء الفرسان الشيخ الجليل الفارس جلبار برنرد كاتب السر الاعظم ، فتقدم اليه بلحيته البيضاء وكشف عن ذراعه وسلم المدية بيده الى الطبيب قائلا: خذ ما تريد من هذا الساعداذ اكان يصلح لشفاء أخي ! فنظر اليه الفارس ديكرسن نظرة الشاكر واحنى له وأسه وأسه أسه أ

واشترك في هـ ذه الفعال جميع الفرسان على اختلاف اعمارهم ودرجاتهم: فمنهم الشيخ الكبير والرجل الحازم والشاب النشيط الذي لم يخط عارضاه بعد والذي لم يحض على

انضامه إلى المحفل الآعدة شهور.

و كان من جملة الفرسان اثنان اعسران فاخذ اللحم من ذراعيهمان اليمنيان ، واعمى واحدوهو الفارس لاين ، وغضب كشيرون من الذبن رفض الاطباء قبولهم لان لحمهم لم يصلح صحيًا والذين خاب أملهم حينما أعلن الدكتور فنجر انه ليس في حاجة بعد الى اللحم ؛

واكثر الذين اكتتبوا في هذا العمل هم من محبي الفارس ديكرسن وله عليهم فضل عظيم ليس لانه ضم اكثره الى مقام الحفل الازرق ومحفل سن برنرد بل لان مرضه هذا كانسبباً لاظهار غيرتهم ومحبتهم الاخوية واعلاء شأن الماسونية التي لولا حسن مبادئها وما تبثه في قلوب ابنائها من خالص المودة وثابت الاخاء لما ظهر مانسمعه يوميا من الاعمال الحيرية والمبرات والحسنات ومساعدة المحتاجين من بني الانسان.

وهذه المحبـة التي لا توصف كانت سبباً لشفاء الاخ الفارس ديكرسر الذي عاش يشكر فعـل

أولئك الفرسان بكل شفة ولسان الى آخر نسمة من حياته

#### ٨ - النجاة من الموث

كيف أن اشارة الاستفائة الماسونية نبهت أكبر اللصوص الى واجبائه نحو اخوته جرت هذه الحادثة للاخ الفارس جورج كالوثر من مدينة سنت لويس في الولايات المتحدة ، قال: كنت مستخدماً في شركة قطارات الولايات المتحدة فارسلتني الشركة المذكورة يوماً عهمة لها في ما يكن ستى بولايةمازوري ، فسافرت في ٢٤سبتمبر سنة ١٨٦٤ في قطار، ولم نصل مدينة سنتراليا حتى شاهدنا النار قد لعبت في عطة السكة الحديد واعترض القطار أكمة من الحجارة والحديد فاضطررنا الى الوقوف. ثم هجم على القطار عدد من اللصوص الفرسان وابتدروا المسافرين باطلاق الرصاص عليهم حتى وقع الرعب في قلوب الجميع وشعروا بدنو" الموت، وكان مقدام هؤ الاء اللصوص بيل اندرسن الشهير ، فأمر المسافرين بأن ينزلوامن المركبات ويحملوا قطع الخشب

المحترقة من المحطة ويضموها في المركبات حتى تحترق! ولما انتهى الاسرى من عملهم وقفنا الواحد وراء الآخر وأمرنا كبير اللصوص أن نسير كالجنود، فكان كلا تقدم واحد يأخذ نقوده ومجوهراته ويقتله بالرصاص حتى وصل الدور الي وكان لم يزل ورائي الالالة عشر شخصاً فوقع من أحد اللصوص رداي فأمرني بأن أرفعه وأربطه عمو خرسرجه وينما كنت أثم أوامره صوب الي مسدساً ليقتلني!

فتصور كيف كانت حالتي حينيذ وما الذي يخطر في بال من كان موقفه كموقفي اثم كأن دافعاً دفعني الى ابداء الاشارة الماسونية فلما أبديتها ورآها بيل اندرسن زعيم اللصوص صاح بذلك اللصابياك أن تقتله وإلا قتلتك لامحالة! ثم ترجل عن جواده وصافني وعفا عني وعن الثلاثة عشر الذين كانوا ورائي، وبعدهنيهة قدم قطار من الجهة المقبلة وعليه جنود من الفرقة الخامسة والعشرين فقر اللصوص من أمامهم، ورجعت مع رفقائي الثلاثة عشرشا كرين للماسونية التي كانت سببالخلاصنا من الموت!

#### ٩ - اللورد كورنوالس والجنرال ديكالب

لما فرقت الجنود الاميركية من وجه الجنود الانكليزية في سهول كمندن ( بولاية نيوجرسي ) ايام حرب الحرية بقي الجنرال ديكالب مع عدد من الإبطال المجريين في ساحة القتال مفضاين الموت على عار الفرار.

وبعد قتال عنيف بين الفريقين سقط الجنرال ديكالب مشخناً بالجراح فهجم عليه عدد من الجنود الانكابزية بحرابهم للاجهاز عليه فرآهم أحد أعوان الجنرال فخرق صفهم بجرأة غريبة وصرخ فيهم قائلا:

«ساعدوني على اغاثة الجنرال ديكالب ان كنتم ماسو أ واياكم ان تعسوه بحرابكم»!

فسمع اللورد كورنوالس قائد الجيوش الانكايزية صراخه فوخز جواده حتى وصل اليه وفرق عنه الجنود وانهض الجنوال عدود الالد وقبله قبلة الاخ الشفوق وأخذه الى خيمته وانامه في سريره ثم استدعى طبيباً فضمد جروحه ولم يدع شيئاً من اسباب الراحة الا فملها له ا

ولوكان الشرف والمال والرجال تفدي من الموت لكان اللورد كورنوالس يفديه عاعز وهان، ولكن ابى الموت الا ان ينشب اظفاره في ذلك البطل الهمام فمات على فراش عدوه اللورد، فأسف على فقده اسفاً شديداً، وشيع جنازته على يقامه، وسارت العساكر الانكايزية وراء نعشه حتى بلغت الضريح، فقام اللورد بجناز ماسونى حسب الاصول الواجبة .

فاي شيء اشرف في عين الانسان من رؤية هذه الاعمال الدالة على المباديء القويمة والاحساسات الشريفة? وأي رابطة افضل من هذه الرابطة الاخوية التي تجعل عدوين من الد الاعداء يتصافحان تصافح الاخوين ويلقيان. عنهما سلاح القال ويحملان سلاح الحبة والسلام ?!



### ١٠ - النخوة والشهامة والمرودة (١)

هذه نبذة تدل على شهامة اخوان الماسونية الذين لم يضنو ابالنفس والنفيس حبًّا بمساعدة اخوانهم ومحافظة على عهودهم التي تعاهدوها .

فقد نشر تجريدة (الينوي اودفلو) في عددها الحامس الصادر في ١٥٥ مارس سنة ١٨٩٥ ما ملخصه:

دعي أعضاء محفل انجلو و دهل وأعضاء محافل أخرى وعائلاتهم الى احتفال في نادي بولفار هل في شارع غارفيلد بولفار هو لستد في شيكاغو ، وكان الاحتفال شائقاً وذلك في مساء ٢١ فبراير (شباط) سنة ١٨٩٥ ، وكان الاخ الشريف المحترم اسحق غولدن رئيس الاحتفال ، وقد صدحت الموسيقي في الساعة الثامنة بالانغام الموسيقية المطربة ، ثم تلا الاخ غولدن ملخص حادثة جرت فقال :

في العاشر من شهر اكتوبر (ت ٢) سنة ١٨٩٤ بينا

<sup>(</sup>١) نقلت هذه النبذة عن الانكليزية بقلم اسكندر افندي مكاريوس المنافقيد الكبير شاهين بك مكاريوس الذي تولى اذاعتها الم

كان الاخ ا. ف. فترجر الدغائباعن منزله في اشغاله وليس في البيت سوى امرأته وولدهما الصغير وكان ناعًا في سريره قامت الوالدة لتفتح درجاً وبيدها مصباح منار نريت الكروسين لهب بالقضاء والقدروسقط الزيت على الثياب فاشتعلت النيران بسرعة، فذهبت الى الباب تستغيث بالحيران ففطنت الى ولدها فعادت اله ، لفته " علاءة » وحملته ، ولا وصلت الى الباب رأته مقفلاً فلفت الولد جيداً وخرجت من احدى نو افذ البيت وكانت النار قد علقت مها ولم تشعر لعظم حرارة منزلها وشغفها كخلاص ولدها ، واتت مسرعة ولم تصل الى بيوت الحيران الا والنار قد شوهتها فاقت الولد امامهم سالما وكانت ذراعاها وأحد جانبيها محترقة وكان لحمها يتساقط عند مسه فاطفأها الحيران ووقعت الى الارض من الالم! ثم جيء بمركبة فنقلتها الى مستشفى انجلود. وهذا بيان حالها:

أتى بمسز فتزجرالد الى المستشفى على مركبة بترول ملفوفة بشال فنزع الشال وكان المنظر محزناً لان يديها من رؤوس الاصابع الى العنق والكتفين والجوانب الى الخصر

ومن نصف الثديين الى الوراء حتى منتهى قيراطين من العمود الفقري كانت كام اكتلة لحم محترقة تقع عند لمسها. وسماكة الحرق في بعض المواضع قيراطان وفي البعض الآخر لم محترق موى الجلد. ثم وقعت الاظافر واكثر المواضع التي حرقت صُدِّئت فيها المواد!وشعرت بعد دخولها المستشفي بست ساعات محمى رافقها ألم شديد، و نتج من ذلك تقرح في المعدة والامعاء وأصيبت باسهال حاد وآلام تفوق الوصف ولا سما لما كانوا يغيرون لها عن الحروق فأنهم كانوا يكثون ساعتين أو آكثر وكانت تعاني كل انواع العذاب عند نزع الانسجة عن لحماً . ثم ان الدكتور وبستر ومساعديه رأوا انه لا بد من تعويض اللحم الساقط من جسمها بلحم حي وعمل عملية جراحية لعل الله عن بالشفاء، فقدم الاخ فتزجر الد زوجها نفسه لقطع ما يلزم من لحم جسده حباً بسلامة قرينته التي ضحت حياتها لاجل ولدها ، ولكن الاطباء رأوا أنه يلزم اكثر مما يكنهم ان يأخذوا منه فتبرع بعض الراهبات الممرضات بالمستشفى باخذ قطع من لحمهن أيضاً حبا بتلك

السيدة المشهورة ببرها ولطفها.

ولما بلغ اخوان المحافل الماسونية ما كان حركتهم النخوة والشهامة الى مشاركة اخيهم وقرينته ، وقبل ابتداء العملية جاؤا أفواجاً افواجاً وهم ممتلئو الجسم اصحاء البنية ، واندفعوا بكل قواهم مظهرين عو اطف الحب والولاء ، وعرضوا انفسهم على الاطباء ليقطعوا من اجسادهم ما شاؤا ومن اي جهة اردوا لانقاذ حياة أختهم امرأة اخهم!

وفي ١٥ نو فمبر الساعة التاسعة صباحاً الى الاخ فتزجر الد والاخوة المتبرعون لمساعدته امام الجراح الذي أعد هو ومساعدوه كل اللوازم الطبية ، فمد فتزجر الد ذراعه وقال للطبيب خذ منها ما تشاء فقطع منها عانية قطع طول كل قطعة قير اطان وعرضها ثلاثة ارباع القيراط وكان يقول خذ بعد! ولم يبدر اقل اشارة تدل على الالم ، بل كان مسروراً لانه استطاع ان يضحي حياته لسلامة امرأته ، فاخذ الطبيب اللازم وقطع من الاخ نو ثا الجل عاني قطع أيضاً ومن الاخ كلوس خمساً ، وأى بعدهم الاخوة الاحرار يخيرون الاطباء باخذ اللحم

من أجساده من أي جهدة ارادوا ، فكان الاطباء يقطعون اللحم وآخرون يخيطون مكان الجروح ويغسلونها عزيلات الفساد وهلم جراً وما زالوا حتى عوضوا عن كل اللحم الخروق ، فكان جملة ما أخذوه نحو سبعائة وخمسين قيراطاً مربعاً وهي تساوي نحو خمسة أقدام وكان جملة ما أخذ من كل رجل نحو قيراط أو أكثر والذين أخذوا من لحمهم عانين رجلا عدا راهبتين غير ماسونيتين

أما المرأة فكانت تعزيتها باظهار حنو" اخوان زوجها وسروره وشجاعتهم وتشجيعهم اياها مما ساعدها كثيراً على احتمال تلك العملية الغريبة النادرة المثال ولحمها مكشوف للهواء، ولم يملك الدكتور وبستر نفسه عن اظهار عواطف الشكر اللاخوان الماسون والاطباء الذين ساعدوه وخصوصاً الدكتور هويرت والراهبات اللواتي لهن الثناء المستديم على هذا العمل العظم.

وبعد ما اتم الدكتور وبستر كلامه قال ان مسز جراله شفيت بعد ذلك وهي امامكم بصحتها التامة ، فصدحت

الموسيقي بالانفام المنعشة وابرقت اسارير الوجوه وصفق، الحاضرون تصفيقاً شديداً بسرور.

ثم رحَّب الآخ مايرون إيموس الاستاذ الاعظم السابق. لمحفل كوك كونثي نمرة ٢٤٠ والنائب عن محفل انجلوودهل. بالحاضرين والقت السيدة إيلي ليفي خطبة لطيفة المهجت. الحاضرين .

ثم تكلم الحترم كاس نورنتي فذكر في خطبته النجاح العظيم الذي نجحته الماسونية في تلك المدينة . فقال انه في سنة ١٨٩٩ كان عدد الاخوة الماسون خمسة لاغير وسنة ١٨٩٤ بلغ عده ما ينيف على ١٠٠٠ ، تسعائة الف عضو وعدد المحافل ١١٠٠٠ احد عشر الفاً ، ولا يزالون يزدادون يوماً فيوماً واعمال هذه الجمعية معلومة لكم فانه حينا حدث الحريق الهائل في شيكاغو جمع من الماسون وحده في اقل من اسبوع اكثر من مائة وثلاثين الف ريال لاغاثة الفقراء والبائسين الذين حرقت امتعتهم . ثم تكلم عن اعانة الماسون لكثيرين من اعضاء الحافل المختلفة وقدر قيمة ماينفق الماسون لكثيرين من اعضاء الحافل المختلفة وقدر قيمة ماينفق.

منها سنويًّا لعمل الخير باكثر من ٣٠٠٠٠٠٠ ثلثة ملايين ريال. في شيكاغو ا وقال « ان نفع هذه الجمعية لا ينحصر بعمل الخير فقط ، بلهى تعلم الامانة والاستقامة والحرية والصدق وغير ذلك من المباديء الحيدة ، وتربط الاهالي جميعاً برباط الحبة الاخوية ، فلذلك ينتظم فيها الناس اكثر من سواها وخصوصاً لما ظهر لهم من حسناتها · » فاظهر الجمهور علامات الاستحسان. ثم رغت السيدة هويت ترنيمة ماسونية مطربة وعرض الاخ ستوفر مناظر كثيرة من معرض شيكاغو فسر الحاضرون، وتكام الاخ إيلاكوت عن المارونية فقال انها جمعية قديمة وعدُّد مناقبها واتي على ما يجب على الماسوني عمله من اعانة الضعيف والامانة والبعد عن الزعل والحسد والشفقة على الغريب والمسامحة والصداقة. ورنم الاخوان ترنيمة ماسونية أيضاً ولعبوا العاباً رياضة مدهشة.

ثم جمع صندوق المبرات فجمع سمائة ريال قدّمت الى الاخ فتزجر الد الذي حرق منزله لمشترى ادوات للبيت بدلا من التي حرقت ، وتذكاراً لحب اخوانه له ولقرينته.

ثم هنأ الاخوان بعضهم بعضاً وشكروا للاخوين الطبيين و بستروهر برت وغيرهما، وانصر فوا يتحدثون بنجاة هذه المرأة الشريفة ومحاسن تلك الحفلة البهية.

مكذا مكذا والا فلا لا ليسكل الرجال تدعى رجالا!



# الماسونية في البعدد العربية

### صفحة تاريخية للذكرى

مقتطفة من كتاب (الحنائق الاصلية في تاريخ الماسونية العملية) أزهرت الماسونية أفي بغداد كثيراً أيام تسلط الخلفاء العباسيين، فكانت بلاد العرب مظهر التمدن ومهد العلوم وعط الصنائع والفنون، وبعد سقوط القياصرة من الغرب انتقل البناؤون الى سوريا وبلاد العرب وساعدوا كثيراً بصناعتهم وعلومهم على تقديم الماسونية في بلاد العرب.

الأمويين، فكانت البنايات تشيد تحت مراقبة الجميات الماسونية ، واستدعى الخلفاء كثيرا من البنائين من بغداد وأحلوهم (كوردو) التي بناها الرومان سنة ٢٥٧ ق .م. فانشأوا بنايات عظيمة وبلدان كثيرة وجوامع أنيقة كلهاعلى النمط البنزنطي . واشتهرت (قرطبة) في ذلك الزمان بصناعتها وعلومها وتقديم البناء فيها ، فقصدها البناؤون من سائر أنحاء العالم .

واذكانت أعمال هذه الجمعية وأسرارها مجهولة التزمت كأن تحور قليلا من قوانينها وشرائعها قبل أن تعتداً في البلاد لتوافق طبائع الأهالي وآراءهم، وكان المسلمون في ذلك العهد ذوي سطوة عظيمة وكان تقدمهم في التمدن والحضارة عظما لا ينازع، وانضم كثيرون منهم الى البنائين المنائين المنا

وفي زمن تسلط عبد الرحمن الأول الذي اشتهر بغناه المفرط ومحبته للعلوم والصنائع كانت (أسبانيا) التي دُعِيتُ منذ ذلك العهد (اندلساً) زاهية زاهرة بعلماء أعلام، وأصبحت (كوردو) محط رحال علم البناية، فكان يتقاطر

اليها الطلبة من أربعة أقطار العالم ليقتبسوا من سناها ويتدرّبو ا على النمط الأندلسي الذي أنشيء في ذلك العهد.



## نظرة عامة

بقلم المؤرخ الشهير الطيب الذكر المنفور له الاخ الاستاذ جرجي شيرانه منشيء « الهلال » ومؤلف « تاريخ الماسونية المام »

قد رأيت من أطوار الماسونية ما مر عليها من أيام البؤس والنعيم، وما رافق سيرها أثناء ستة وعشرين قرناً ونيف من اضطهاد قادة الأديان ومقاومة اولى الأمر، وما قاسته في سبيل نصرة مبادئها الحقة من المشاق وشق الانفس، ولا نريدك علماً أنها لم تحرم في كل حال ممن كان أخذ

بناصرها ويسعى الى تأييدمبدئها من ولاة الامور ورجال الدىن الذين أخذوا على أنفسهم ادارة سياستها والترؤس على اعمالها الى أن بلغت ما هي عليه الآن من سعة النطاق وتعميم الانتشارة فأصبحت محافلها تعد بالعشرات ، وبلغ عدد المنتظمين في سلكها الملايين ، وينهم الملوك والفلاسفة والعلماء ورجال الفضيلة على اختيلاف التبعات والنزعات. وكا أننا نعتقد لصحة مبدأ هذه الجمعية الشريفة عب أيضاً أن نعترف عا اقيمت عليه الأدبان الصحيحة من المباديء الحقة والتمالم المقدُّسة التي رقَّتْ شأن الهيئة الاجتماعية أوهذبت عقول أفرادها، ولا يفوتنا أيضاً أنَّ الذين أخذوا على أنفسهم بث تلك الماديء وتعلم تلك التعالم مع ما يعلمون عما يحول دون ذلك من خشونة الطبيعة ووعرة المسلك همن نخبة الأنام المخلصين في العمل لا يهمهم الأ تعضيد كل مشروع أقيم لما اقيم من أجله.

الكننا لا نتغافل عن أنَّ الطبيعة البشرية ميالة بكليتها الفساد ، وانَّ الكال معدومٌ منها ، فقد يكون بين

نصراء المباديء الدينية من قد جهلوا او تجاهلوا السبيل الذي يجب أن يسلكوه والغابة التي هم سائرون اليها ، كما أننا لاننكر مثل ذلك في نصراء الماسونية الذين هم كسائر البشر عرضة لجواذب الأميال الطبيعية التي لم تبق على فئة من الناس الا وتخلّلت أعمالها ، فقالها نجا عمل منها .

فاذا تذكرنا هده الحالات في البشرية تنجلي لنا الاسباب التي من أجلها قامت الاختلافات والمقاومات بين نصر اءالدين ونصراء الماسو نية، والا فمعنى اضطهاد رجال الدين للماسو نية أمس وانتصارهما اليوم إا ألم يكن ذلك لاختلاف في طبيعة القابضين على زمام الفئتين ?! أما اذا كان الحلاف متطرقا الى مباديء وتعليم تينك الفئتين لوجب اختلافهما داعًا ولما تو افق تو افقهما بوماً ، فان مباديء كل منهما واحدة على اختلاف الزمان والمكان ، وأماً المفتر فالرجال للذي يتولون بث تلك المباديء.

على أننا لو تتبعنا سيركل من تينك الفئتين على حدة لرأينا لكل منهما أزمنة تأيد فيها مبادؤها وتنتشر تعالمها

ويكون فيها روح العمران، وأزمنة تنحط الى الحضيض وتكون أول مفسد لجسم هذا العمران! ولو جئنا الى تعاليمها ومبادئها لرأيناها هي هي في الحالين مسطورة لم يلحقها تغيير البتة.

فاذا اتضح ما تقدم لانعجب لماقام ويقوم بين رجال الدين والماسو نيين من الاخذ والرد بين تفنيد وتعيير وإنكار واثبات ، واعما يطلب من كل من الجانبين أن يسلم عا هو الحق سواء كان في جانبه أو في الجانب الآخر.

فقد اتهم بعض رجال الدين الماسونية بالكفر وانها الما تسعى لهد أركان الدين وتشتيت شمل الفضيلة، أما نحن فمع اجلالنا هذه الجمعية عن تلك التهمة ومع يقيننا أنها براء منها لا يسعنا الانكار ان بين أعضامًا أفر ادا قليلين ربحا تصح عليهم تلك التهمة ، وقس عليه ما ربحا يقوله الماسون في رجال الدين .

على أننا نخطيء اذا جعلنا مقابلة بين مباديء هاتين الفئتين لأنناعقا بلتنا نثبت على نوع ما أن المباديء الماسونية

مناقضة أو مخالفة لمباديء الدين والحال خلاف ذلك، اذ ليس بين الامرين تناقض ولا تخالف لان الفئتين ساعيتان معاً نحو غاية واحدة، أعيا كل منهما ساع اليها من جهة وعلى سبيل مخالف لما تسعى اليه الاخرى، فيظهر لغير المتمعن انهما متخالفتان وهما على وفاق تام.

فبذا اليوم الذي نقترب فيه من الكال، فيمكننا ادراك حقيقة واجباتنا، ونتعلم كيف ذنرف بقصورنا ونذعن للحق ولو كان علينا.



# وزرس

صفحه

٧ \_الماسو نية

الخطية

الماسونية وأصلها الماسونية الرمزية تاريخُ الماسونية مفاخر الماسونية الماسونية والحضارة الاسلامية مقاومة الاستبداد و نصرة العلم التَّعاونُ الدّولي والاصلاح 10 البنايات التاريخية 11-10 النَّموز والاشارات والتقاليد 14-11 جمعية (ايزيس) والمحافل القديمة 14 النظامُ الماسوني " 10-14

شحف	
14-10	الدَّرجات الماسونية
- 17	دعةراطية المحفل الاكبر
14	الوفاءُ للمحفل وللدَّولة الماسونية
77-11	انتقاء الاعضاء
Ym .	الخلافات الداخلية
74 - 44	خطر الأوباش والرعاع
YY _ Y7	غنى الماسونية
YA - YY	عناية الملوك والعظماء
m 44	التقصير في الواجبات
m4 - m.	مصائب الانقسام
Mh - ht	القدرة على التوفيق
md - 45	الماسونيّة المصرية
ma _ ma	رُوحُ الماسونية

14

SHALL BELLEVIEW OF ACTUAL

äzip

## قصل خنا می

٤٥ _ ٤٣	٨ أكتوبر (قصيدة)
٤٦	الآداب والوصايا الماسونية
٤٨ _ ٤٦	الوصايا الماسونية القدعة
٥٠ _ ٤٨	الوصايا الماسونية الحديثة
00_0+	الدستور الماسوني العصري
70	أمثلة ماسو نية
70 - A0	غاية الماسونية
11-01	تأثير الزاوية والبيكار على لاعبي القمار
94-91	العناية بأرامل الماسون وأولادهم
77-78	العفو عند المقدرة
91 - 44	أعداء في الحرب إخوان في الماسونية
Y1 71	المبادي. الماسونية تهذب الاخلاق وتمدن المتوحشين
Y9 YY	الشرف الاعظم
0A - 07 71 - 0A 74 - 71 77 - 72 71 - 7A	غاية الماسونية تأثير الزاوية والبيكار على لاعبي القمار العناية بأرامل الماسون وأولادهم العفو عند المقدرة أعداء في الحرب إخوان في الماسونية المبادي، الماسونية تهذب الإخلاق وتمدن المتوحشين المبادي، الماسونية تهذب الإخلاق وتمدن المتوحشين

غفيم	
1 49	النجاة من الموت
V4 - Y1	اللورد كرفوالس والجنرال ديكالب
90-14	النخوة والشهامة والمروءة
94-9.	الماسونية في البلاد العربية
97 97	نظرة عامة



ALLEGATION AND READED IN THE VALUE OF

النب المالية والمالية والمالية

من وضع الاستاذ الكورُ أعمدُ كل بي في إدى

عني بنشر هذا الكتاب التَّهذيبي المفيد مَحْفِلُ لِلدِّرِ لِلنَّ الدِّيلُوفِيِّي المفيد مَحْفِلُ لِلدِّر لِلنَّ الدِّيلُوفِيِّي

رعكة المحف الأجت برالوط كالمضرى

多業條

ثمن العدد خمسون مليا ، وأجرة البريد نصف قرش

# دائرة المعارف الماسونية

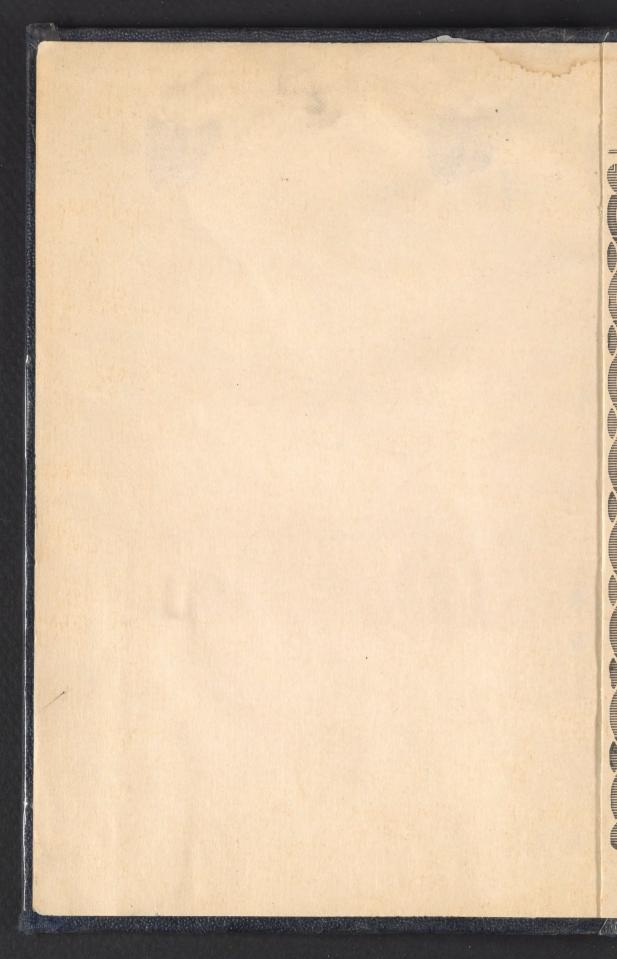
An Encyclopædia of Freemasonry
And Its Kindred Sciences

تأليف العطامة الدكتور ألبرت ماكى

صدرت طبعتُها الحديثة منقَّحة في ثوبٍ أنيقٍ وفي جزءين كبيرين جامعين لمائة وألف صفحة كبيرة متضمنة خمسة آلاف مادة كثيرة الصُّور والشروح، ومجلّدين تجليداً نفيساً فاخرا.

وعن هذه الموسوعة العظيمة ثلاثة وستون شلنا تضاف اليها اجرة البريد 6 وتطلب من :

A. Lewis, 13, Paternoster Row, London, E.C.4.



#### AUC - LIBRARY



#### DATE DUE

28 APR 1990 A.U.C
THE STATE OF THE S
14 JAN 1992
2 9 NOV 1993
2 9 NOV 1935
A.U.C
- 2 JAN 1995
3 190 1995

39 A2

NOV UZ

395 A2 R9x 1926

B12724834 I14223922 HS 669 . A6 A28 1926